

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛУГИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР КОСМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАЛАКТИКА» ГОРОДА КАЛУГИ

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Протокол № 1 от 30.08.2023



УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Приказ № 266/01-09 от 31.08.2023

А.Ю. Кононова

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности**

Патриоты России

Возраст учащихся: 7-11 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
Ополовнина Ирина Владимировна,
методист,
педагог дополнительного образования

Калуга, 2023

Паспорт программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально - гуманитарной направленности «Патриоты России»
Автор-составитель программы, должность	Ополовнина Ирина Владимировна, методист, педагог дополнительного образования
Адрес организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр космического образования «Галактика» города Калуги, 248 033, г. Калуга, ул. Академическая, д. 6, тел. 8 (4842) 72 82 45
Вид программы	- по степени авторства – модифицированная; - по уровню сложности – стартовый
Направленность программы	Социально - гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-11 лет
Название объединения	Патриоты России

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Патриоты России» – программа воспитания детей младшего школьного возраста, созданная на принципах патриотизма и гражданственности, способствующая приобщению детей к традиционным ценностям российского общества, развитию социальной активности каждого ребёнка и умений командного взаимодействия.

В основу программы положен системно - деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Патриот России».

Структура построения программы предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Цикличность программы, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа представляет комплекс занятий по семи трекам: Эрудит, Доброволец, Мастер, Спортсмен, Хранитель исторической памяти, Эколог, Лидер.

Трек «Эрудит» поддерживает интерес к процессу получения новых знаний, знакомит обучающихся с разными способами получения информации. Трек «Доброволец» знакомит обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтерское движение» и мотивирует детей к добровольческой деятельности. Трек «Мастер» знакомит детей с профессиями, различными занятиями, видами искусства, позволяет открыть себя в качестве мастеров в той или иной сфере деятельности. Трек «Спортсмен» позволит изучить способы поддержания здорового образа жизни, мотивировать школьника к занятиям спортом, пробуждать интерес к соблюдению правильного питания и режима дня. Трек «Хранитель исторической памяти» обращает школьников к историческим событиям своей малой родины и страны в целом, укреплению семейных ценностей, следованию традициям и воспитанию чувства патриотизма. Трек «Эколог» знакомит с экологической культурой, привлекает внимание детей к экологическим проблемам. Трек «Лидер» формирует у школьников навыки и опыт совместной деятельности в классе как коллективе.

Система дел и логика треков вырабатывает у обучающихся способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Направленность программы – социально - гуманитарная.

Вид программы

По степени авторства – модифицированная.

По уровню сложности – стартовый.

Язык реализации программы – русский.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным Законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановлением Правительства Калужской области от 29.01.2019 № 38 «Об утверждении государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области». Подпрограмма «Дополнительное образование» государственной программы Калужской области «Развитие общего и дополнительного образования в Калужской области».

Актуальность

Актуальность программы продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»).

Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые требования, связанные с проявлением инициативы, предприимчивости, самостоятельности, активности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

Новизна программы

Новизна заключается в том, что содержание программы направлено на удовлетворение потребностей младших школьников в социальной активности, развитие и поддержание интереса к учебной деятельности, на формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, семья, природа, дружба, труд, милосердие. В ходе реализации данной программы каждый участник педагогического процесса обогатит свой жизненный опыт следующими качествами:

- ребенок - приобретает ценность дружбы и товарищества; получает знания и обретает знания и чувство гордости за историю своей страны; делает первый взрослый шаг в большой мир.
- педагог – осуществляет профессиональный рост в коллективе единомышленников, расширяет свои знания, умения, навыки; работает в детском коллективе как единой команде.
- родители - становятся частью единой команды взрослых и детей; увидят в своем ребенке лучшие качества; смогут стать примером для детей.

Педагогическая целесообразность

Педагогу целесообразно осуществлять вовлечение школьников 7-11 лет в социальную жизнь в рамках системно - деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей.

Главный принцип участия в данной программе – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

С учетом социального запроса, требований нормативных документов (п. 12 ч. 3 ст. 28 Федерального Закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; п. 17 Приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»), развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги дополнительные общеобразовательные

программы обновляются и осуществляется совершенствование методов обучения и образовательных технологий.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Патриоты России» построена по модульному принципу. Каждый модуль реализуется в течении одного года. Первый модуль предназначен для школьников первого класса, второй для второклассников, третий предлагается освоить обучающимся третьих и четвертых классов.

Прохождение ребенком каждого модуля должно стать для младшего школьника ступенькой к большому миру новых достижений и свершений, наполнится открытиями и интересными событиями. Это будут дела не большие и не грандиозной масштабности, они должны помочь ребёнку лучше понять историю своей Родины и её культурное наследие, раскрыть для себя значение главных ценностей человечества – дружбы и доброты, значимости заботы и труда на благо Отчизны.

Адресат программы

Занятия в объединении проводятся с учащимися 7-11 лет.

Дети младшего школьного возраста стремятся утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые; получить признание своих возможностей; желают участвовать в разнообразных делах. Этот возрастной период начала формирования гражданской идентичности, дети осваивают групповые (социальные) нормы и ценности поведения, активно овладевают культурным наследием, принимают на себя ответственность за культуру группового гражданского действия.

Состав группы и особенности набора.

Состав группы – школьники 7-11 лет.

Набор в группы проводится без предварительного отбора. Комплектование групп проходит с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

Количество учащихся в группе – до 15 человек.

Получение образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися.

Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливается из расчета не более 3 обучающихся при получении образования с другими учащимися с учетом особенностей психофизического развития категорий обучающихся согласно медицинским показаниям, для следующих нозологических групп:

- дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие);
- дети с нарушением слуха;
- дети с нарушением зрения;
- дети с умственной отсталостью;
- дети с логопедическими нарушениями (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, заикание);
- соматически ослабленные дети (часто болеющие дети).

Организацию работы, порядок деятельности, продолжительность учебных занятий, количество обучающихся в детских творческих объединениях МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регулирует «Положение о детском творческом объединении», утвержденное приказом директора № 122/-09 от 15.08.2022.

Объем программы и срок освоения программы

Программа предполагает реализацию каждого модуля в течении одного учебного года. Обучение по первому модулю - в объеме 52 часов в год, второго и третьего модулей - в объеме 54 часов год.

Форма обучения и виды занятий

Форма обучения – очная, возможно применение дистанционных технологий. При проведении занятий с применением дистанционных технологий рекомендуется использовать информационно-коммуникационную образовательную платформу «Сферум» или программное обеспечение СберДжазз (SberJazz).

В процессе проведения аудиторных занятий используются индивидуальная, групповая, в малых группах и коллективная формы работы. Формы проведения аудиторных занятий утверждены локальным нормативным актом - «Положение о детском творческом объединении» (приказ директора МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги № 122/-09 от 15.08.2022).

Изучение тем программы предусматривает проведение теоретических и практических занятий.

Для более эффективной реализации программы используются различные формы занятий: беседы, экскурсии, игры, коллективные творческие дела, творческие поручения, викторины, встречи с интересными людьми, праздники.

Получение образования обучающимися в МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги может быть организовано и по индивидуальному учебному плану в пределах осваиваемой общеобразовательной программы или при необходимости проведения ускоренного обучения, в связи с наступлением возрастного ограничения прохождения дополнительной общеобразовательной программы.

Организацию работы по индивидуальному учебному плану в МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регулирует «Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану», утвержденное приказом директора № 122/01-09 от 15.08.2022.

Уровень сложности программы

«Стартовый уровень».

Режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность занятия один час или один раз в неделю, продолжительность занятия два часа.

Каждое занятие длится 45 минут с перерывом 10 минут.

Расписание занятий формируется по представлению педагога с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей учащихся.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: формирование духовно-нравственной, гражданско-патриотической позиции обучающихся через воспитание любви к своему Отечеству, природе, уважения к культуре и истории малой родины, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи

Обучающие:

- Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность;
- Обучить строить логические рассуждения;
- Научить осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- Формировать навык обобщать и представлять информацию для других школьников и взрослых.

Развивающие:

- Формировать лидерские качества и умение работать в команде;
- Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.

Воспитывающие:

- Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- Воспитывать уважение к труду, людям труда;
- Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль 1.
Учебный план, 1 класс, 7-8 лет
52 часа в год

№ п/п	Название раздела, трека, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Играй, узнавай, найди друзей в классе	2	1	1	Наблюдение
2	Вводный «Орлятский урок»	2	1	1	Наблюдение
3	Трек «Эрудит»	8	3	5	
3.1	Кто такой эрудит?	2	1	1	Опрос
3.2	Эрудит – это...	2	1	1	Устная проверка знаний
3.3	Всезнайка	2	1	1	Устная проверка знаний
3.4	Встреча с интересным эрудитом – книгой	2	-	2	Практическая работа
4	Трек «Доброволец»	6	3	3	
4.1	От слова к делу	2	1	1	Опрос
4.2	Спешить на помощь безвозмездно	2	1	1	Опрос
4.3	Доброволец – это доброе сердце	2	1	1	Опрос
5	Трек «Мастер»	6	3	3	
5.1	Мастер – это...	2	1	1	Практическая работа
5.2	Мастерская Деда Мороза	2	1	1	Практическая работа
5.3	Новогоднее настроение	2	1	1	Практическая работа
6	Трек «Спортсмен»	6	3	3	
6.1	Утро мы начнём с зарядки	2	1	1	Блиц – опрос
6.2	Сто затей для всех друзей	2	1	1	Игра
6.3	Азбука здоровья	2	1	1	Практическая работа

7	Трек «Хранитель исторической памяти»	6	3	3	
7.1	Хранитель исторической памяти	2	1	1	Беседа
7.2	История школы – моя история	2	1	1	Опрос
7.3	Историческое чаепитие	2	1	1	Опрос
8	Трек «Эколог»	6	3	3	
8.1	ЭКОЛОГИЯ	2	1	1	Опрос
8.2	Каким должен быть настоящий эколог?	2	1	1	Беседа
8.3	Мы друзья природе	2	1	1	Практическая работа
9	Трек «Лидер»	8	4	4	
9.1	Лидер – это...	2	1	1	Наблюдение
9.2	Я хочу быть лидером!	2	1	1	Наблюдение
9.3	С командой действую!	2	1	1	Наблюдение
9.4	Мы дружный класс	2	-	2	Наблюдение
10	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2	2	-	Практическая работа
	Итог	52	26	26	

Содержание учебного плана. Модуль 1.

1. Играй, узнавай, найди друзей в классе (2 час.).

Теория. Организация положительного настроя в коллективе обучающихся. Просмотр мультфильма о дружбе. Коллективные игры на знакомство.

Практика. Групповая работа «Найди друга». Работа с цветными карандашами, kleem, картинками. Наклеить на лист ватмана и подписать печатными буквами имена друг друга.

2. Вводный «Орлятский урок» (2 час.).

Теория. Погружение обучающихся в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Патриоты России».

Практика. Обучающиеся под руководством педагога создают «Классный уголок», изучают содержание треков программы; придумывают символы класса (название, девиз, эмблема). «Классный уголок» – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

3. Трек «Эрудит» (8 час.).

3.1. Кто такой эрудит?

Теория. Игровой момент с героями мультфильмов по теме «Кто такой эрудит? Обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Разговор о желании обучающихся быть эрудитами.

Практика. Задания на эрудицию от героев мультфильмов. Игрек – ребусы. Лосяш – мини-кроссворды. Знайка – анаграммы.

3.2 Эрудит – это...

Теория. Обсуждение вопроса; что нужно эрудиту, чтобы найти в книге знания?

Практика. Игры на выявление качеств, которые необходимы эрудиту. Например, внимательность – индивидуальная игра «Найди фигурку»; наблюдательность – парная работа «Что спряталось?»; знания и внимательность – коллективная игра «Не пропусти».

3.3. Всезнайка.

Теория. Знакомство с технологией создания ребусов, кроссвордов.

Практика. Создание с помощью онлайн-ресурсов: генератора ребусов, генератора кроссвордов.

3.4. Встреча с интересным эрудитом – книгой.

Практика.

Выход в библиотеку, совместно с библиотекарем знакомство с интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.

4. Трек «Доброволец» (6 час.).

4.1 От слова к делу.

Теория.

Прослушивание песни или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты...». Использование психологического приёма: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего.». Чтение вслух рассказа В. Осеевой «Просто старушка». Обсуждение.

Практика. Фронтальная работа по решению цели занятия: поиск тех дел, которые считаются добрыми. «Мозговой штурм» о работе по проявлению инициативы в организации добрых дел.

4.2. Спешить на помощь безвозвездно.

Теория. Фронтальная работу по актуализации знаний, полученных на прошлом занятии.

Практика. Работа в мини-группах по решению кейсов «Как поступить? Что попросить в награду?». Работу по обобщению и фиксирует ответы обучающихся внутри круга Добра

4.3. Доброволец – это доброе сердце.

Теория. Информация о людях, совершающие добрые дела, которые живут рядом с нами. Примеры. Формирование представления о волонтерстве.

Обучение школьников, как правильно задавать вопросы по теме беседы и высказывать своё мнение.

Практика. Встреча с волонтёром-добровольцем.

5. Трек «Мастер» (6 час.).

5.1. Мастер – это...

Теория. Прослушивание стихотворения С. Маршака «Мастер-ломастер» или просмотр мультфильма по стихотворению. Обсуждение вопросов по стихотворению или мультфильму, предлагается детям разные определения слова «мастер». Закрепление лексического понимания слова «Мастер». Диалог о желании обучающихся быть мастерами.

Практика. Фронтальная работа по изготовлению оригами. Коллективная работа по объединению оригами в единый смысловой сюжет. Творческое выступление обучающихся.

5.2. Мастерская Деда Мороза.

Теория. Отгадывание загадок про Новый год. Обсуждение вопросов: Про какой праздник отгадывали загадки? Почему именно про Новый год? Кто в Новый год приносит детям подарки? Что Дед Мороз делает сейчас? Опишите что, по вашему мнению, есть в мастерской Деда Мороза, и кто ему помогает?

Предложения детей. Что можно сделать в мастерской Деда Мороза? Для кого это можно сделать? Что для этого понадобится? И как можно организовать работу?

Практика. Деление класса на микрогруппы по 3–4 человека. Создание гирлянд. Создание общей гирлянды. Представление обучающимся схемы изготовления гирлянды, чтобы дети самостоятельно могли её изготовить и украсить свой дом (сделать сюрприз родным и близким).

5.3. Новогоднее настроение.

Теория. Знакомимся с историей Новогоднего праздника в России. Новогоднее оформление классного помещения.

Практика. Проведение новогоднего праздника в классе.

6. Трек «Спортсмен» (6 час.).

6.1 Утро мы начнём с зарядки.

Теория. Обсуждение по теме: важность зарядки для каждого человека, кто обычно делает зарядку и для чего. Обмен знаниями, что обучающиеся знают о зарядке и какие зарядки бывают. Знакомство с образом маленького ЗОЖика - персонажа, ведущего здоровый образ жизни.

Последовательность упражнений зарядки и правила её выполнения. Обсуждение темы: важность зарядки для первоклассника.

Практика. Работа в парах по созданию мини-зарядки или физкультминуток. Знакомство с весёлыми физкультминутками. Советы от ЗОЖика: как делать зарядку дома.

6.2 Сто затей для всех друзей.

Теория. Обсуждение вопроса на тему здорового образа жизни. Ответы детей.

Практика. Веселая физкультминутка от ЗОЖика. Танцевальные зарядки. Подвижные игры от ЗОЖика.

6.3. Азбука здоровья.

Теория. Гигиена в жизни школьника. Режим питания. Правила приема пищи. Полезные и вредные продукты.

Практика. Коллективная работа. Создание коллажа «Полезные и вредные продукты».

7. Трек «Хранитель исторической памяти» (6 час.).

7.1. Хранитель исторической памяти.

Теория. Организация практической деятельности: просмотр презентации старых фотографий; работа в паре с детской энциклопедией; просмотр видео с сайта Мульти-Россия о своем регионе.

Практика. Определение способов сохранения исторической памяти о первом классе. Историческое фотографирование класса (можно сделать серию фотографий о жизни класса); печать фото; оформление классного фотоальбома.

7.2. История школы – моя история.

Теория. Эмоциональный настрой на занятие исполнением песни «Учат в школе» в формате караоке. Обсуждение вопроса: что мы знаем о нашей школе?

Практика. Игра-путешествие по школе. Движение по маршрутному листу: библиотека, столовая, спортивный зал школы, школьный музей или школьные выставки, 1-2 кабинета старшеклассников (биологии, химии, физики..., те кабинеты, которые позволяют наглядно представить учебу старшеклассников), кабинет завучей, класс. Подведение итогов через игровой приём «Я горжусь своей школой (классом), потому что...».

7.3. Историческое чаепитие.

Теория. Беседа. Формирование первоначального опыта осмыслиения значения сохранения исторической памяти.

Встреча с интересным человеком в канун праздника Защитника Отечества. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам.

8. Трек «Эколог» (6 час.).

8.1. ЭКОЛОГИЯ.

Теория. Обсуждение вопроса: кто должен беречь природу и заботиться о ней? Словесная игра «Подскажите словечко»: Знакомство с понятиями «Экология. Эколог». Обсуждение вопроса: чему учит экология? С использованием мультфильма «Фикси-советы. Чему учит экология?».

Поиск ответов на определение основных качеств эколога.

Практика. Подвижная игра с мячом на знание природы «Четыре стихии».

8.2. Каким должен быть настоящий эколог?

Теория. Обсуждают качества характера эколога, высказывают своё мнение (любознательность, большой кругозор, наблюдательность). Учимся понимать природу. Правила работы в мини-группах.

Практика. Игра «Сбор Рюкзачка эколога». Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). Игра по группам «Узнаем окружающий мир родного края».

8.3. Мы друзья природе.

Теория. Обсуждение правил безопасного поведения в природе. Правила и порядок проведения игры – путешествия по станциям.

Практика. Игра – путешествие по станциям «Мы друзья природе». Движение по маршрутному листу. Станции путешествия: «Мир птиц», «Домашние и дикие животные», «Правила поведения в лесу» и др.

9. Трек «Лидер» (8 час.).

9.1. Лидер – это...

Теория. Знакомство с правилами работы в команде. Создание ситуации выбора: кто хочет со мной в команду? Знакомство с понятием «Лидер» через игровую деятельность. Рефлексия по итогам игровых упражнений: кто из ребят был лучшим и помог команде выполнить задание. Формирование ответа на вопрос и устного определения основных качеств лидера.

Практика. Игра «Если нравится тебе, то делай так...». Лексическая работа над понятием «лидер» – варианты работы: педагог представляет сам, предлагает выбрать более понятное и правильное из известных определений, организует поисковую работу по справочникам для начальной школы.

9.2. Я хочу быть лидером!

Теория. Обсуждение вопроса: кто может быть лидером и что для этого надо? Игра «Конструктор». Прослушивание песни или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты...». Высказывают мнение по вопросу: «Могу ли я лично быть лидером?».

Практика. Обучающиеся принимают участие в социометрии. Педагог проводит аналитические мероприятия, получает информацию для работы с детьми.

9.3. С командой действую!

Теория. Знакомство школьников с понятием общественных поручений. Введение чередование творческих поручений (ЧТП). Рекомендации педагогу по использованию методики ЧТП в приложении 1. Правила работы в мини-группе.

Практика. Деление классного коллектива на мини-группы. Распределение первичных поручений по группам. Обсуждение правил выполнения поручений

9.4. Мы дружный класс.

Практика. Совместный поход обучающихся и родителей, коллективные подвижные игры, выпуск КЛАССной газеты «Какими мы были и вот какими стали!».

10. Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году (2 час.).

**Модуль 2.
Учебный план, 2 класс, 8-9 лет
54 часа в год**

№ п/п	Название раздела, трека, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
1	Вводный «Орлятский урок»	2	1	1	Наблюдение
2	Трек «Лидер»	6	3	3	
2.1	Лидер – это...	2	1	1	Наблюдение
2.2	Я могу быть лидером!	2	1	1	Наблюдение
2.3	С командой действую!	2	1	1	Наблюдение
3	Трек «Эрудит»	8	4	4	
3.1	Кто такой эрудит?	2	1	1	Практическ ая работа
3.2	Я эрудит, а это значит...	2	1	1	Практическ ая работа
3.3	Встреча с интересным эрудитом – книгой	2	1	1	Опрос
3.4	«Развиваемся, играя!	2	1	1	Игра
4	Трек «Мастер»	8	4	4	
4.1	Мастер – это...	2	1	1	Практическ ая работа
4.2	Мастерами славится Россия	2	1	1	Опрос
4.3	КТД «Город Мастеров»	2	1	1	Практическ ая работа
4.4	Путь в мастерство Подводим промежуточные итог	2	1	1	Практическ ая работа
5	Трек «Доброволец»	8	4	4	
5.1	От слова к делу	2	1	1	Опрос
5.2	Спешить на помощь безвозмездно!	2	1	1	Опрос
5.3	С заботой о старших	2	1	1	Опрос
5.4	Братья наши меньшие	2	1	1	Опрос
6	Трек «Спортсмен»	8	4	4	

6.1	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	2	1	1	Игра
6.2	Должен быть режим у дня	2	1	1	Практическая работа
6.3	Азбука здоровья	2	1	1	Практическая работа
6.4	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	2	1	1	Игра
7	Трек «Эколог»	6	3	3	
7.1	ЭКОЛОГиЯ	2	1	1	Практическая работа
7.2	«Каким должен быть настоящий эколог?	2	1	1	Опрос
7.3	Восхищаемся красивым миром	2	1	1	Практическая работа
8	Трек «Хранитель исторической памяти»	6	3	3	
8.1	Хранитель исторической памяти	2	1	1	Опрос
8.2	Хранитель семейных традиций	2	1	1	Опрос
8.3	История школы – моя история	2	1	1	Опрос
8.4	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2	2	-	Практическая работа
	Итог	54	28	26	

Содержание учебного плана. Модуль 2.

1. Вводный «Орлятский урок» (2 час.).

Первый год участия в Программе.

Теория. Погружение обучающихся в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Патриоты России».

Практика. Обучающиеся под руководством педагога создают «Классный уголок», изучают содержание треков программы; придумывают символы класса (название, девиз, эмблема). «Классный уголок» – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

Второй и далее годы участия в Программе.

Теория. Просмотр видеоролика/слайд-шоу, где показан прошлогодний опыт участия школьников в Программе. Обсуждение самых ярких моментов Программы. Вспоминаем о треках по фотографиям класса, сделанным во время прохождения того или иного мероприятия год назад.

Актуализация/обсуждение уже имеющихся названия и девиза коллектива. Обсуждение легенд, законов и традиций коллектива.

Практика. Работа в мини-группах. Организация групповой работы детей по созданию визитки коллектива-участника Программы. Выступление групп и последующее обсуждение проделанной работы в рамках задания «Визитка».

Фиксация легенд, законов и традиций коллектива на «Классном уголке».

Фотографирования класса. Написание «Письма в Будущее» классным коллективом по примеру. Письмо себе в будущее.

2. Трек «Лидер» (6 час.).

2.1. Лидер – это...

Теория. Просмотр фрагмента мультфильма о важности взаимопомощи. Обсуждение просмотренного материала. Диалог. Формулировка цели занятия «Узнать, кто такой лидер. Какими качествами должен обладать лидер?» Формулируют значение слова «Лидер».

Практика. Вопрос: кто со мной хочет в команду? Педагог объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Предлагает одну из игр: построиться по росту, в круг, 2 круга, треугольник, изобразить живую скульптуру «Ёлочка» или «Буква А» и др.

Работа в группах по выявлению важных качеств лидера: какие три главных качества отличают лидера?

*Педагог вывешивает карточки с качествами лидера на доске (если дети затрудняются в выделении качеств, можно предложить детям список слов, из которого они выберут 3 качества лидера).

2.2. Я могу быть лидером!

Теория. Педагог предлагает прочитать слова: руководитель, глава, победитель, затем предлагает подобрать к данным словам синонимы. Выделение трех главных качеств лидера. Дополнение новых качеств лидеров.

Вопросы обучающимся: могут ли быть лидеры в школе? кто может быть лидером? (основная мысль: «лидером может быть каждый, и я могу»); есть ли у вас лидерские качества? выделите одно самое важное качество, на ваш взгляд, «настоящего лидера» и объясните почему?

Практика.

Работа в группах: школьникам необходимо назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопрос почему?

Знакомство с новой игрой «Карабас»: (Вы все знаете сказку о Буратино и помните бородатого Карабаса-Барабаса, у которого был театр. Теперь все вы – куклы. Я произнесу слово «КА-РА-БАС» и покажу на вытянутых руках

какое-то количество пальцев. А вы должны будете, не договариваясь, встать со стульев, причём столько человек, сколько я покажу пальцев.

Беседа «Почему их считают лидерами?», «Какими качествами они обладают?» (качества лидера: честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.). Обсуждение, чему учат игры, какая группа чаще побеждала и почему?

2.3. С командой действую!

Теория. Педагог знакомит школьников с правилами работы в команде.

1. Работай в группе дружно, помни - вы одна команда. 2. Принимай активное участие в работе, не стой в стороне. 3. Не бойся высказывать своё мнение. 4. Работай тихо, не старайся всех перекричать. Уважай мнение других участников группы. 5. Думай сам, а не рассчитывай на других. 6. Отвечай у доски громко, чётко, кратко. 7. В случае неправильного ответа группы не вини никого, отвечай за себя. Обсуждение каждого из правил. Обсуждение итогов игр, взаимоотношений между детьми и определение лидеров в детском коллективе.

Практика. Игры на взаимоотношения между детьми.

«Молекулы».

Играющие: все присутствующие.

Суть игры: Во время игры все участники беспорядочно двигаются по игровому полю, а руководитель каждые 1-2 минуты называет любую цифру от 1 до 10. Например, «три». Это значит, что все участники должны образовать группы из трёх человек. Те, кто остались (два или один человек) выбывают. Игра заканчивается тогда, когда больше нет вариантов цифр. Игра учит: не бояться общения, быстро ориентироваться, находить единомышленников.

«Гражданская оборона».

Играющие: все присутствующие.

Суть игры: Педагог сообщает игрокам «Нам грозит опасность!» и ставит задачу объединиться и защитить слабых. «Слабые» должны находиться в центре круга, сильные - снаружи.

Игра учит: реально оценивать свои силы и возможности, умению ориентироваться в конкретной ситуации и действовать сообща.

«Азбука».

Играющие: все присутствующие.

Суть игры: Каждый участник получает карточку с одной из букв алфавита. Руководитель произносит то или иное слово, словосочетание или предложение. Игроки-буквы должны быстро собраться и встать так, чтобы получилось то, что говорит руководитель.

Игра учит: навыкам быстрого реагирования, правилам взаимоотношений в коллективе.

Игры на нахождение лидеров в детском коллективе.

«Круги дружбы».

Играющие: все присутствующие, разбиваются на две части.

Суть игры: Играющие образуют два круга – внутренний и внешний. «Круги» становятся спинами друг к другу. Игроки, стоящие во внешнем круге

по сигналу руководителя начинают движение приставными шагами по часовой стрелке, а игроки, стоящие во внутреннем круге – против часовой стрелки. По команде руководителя «Стоп!» все останавливаются и каждая пара, стоящая спиной друг к другу, поворачиваются лицом, приветствует друг друга и говорит друг другу что-нибудь приятное. Например, «Здравствуйте, Вы сегодня прекрасно выглядите», «Доброе утро, как ласково сегодня светит солнце, неправда ли?»

Игра учит: общению, активности, доброжелательному отношению к сверстникам; помогает раскрепостить, объединить и сдружить коллектив.

«Почувствуй и пойми»

Играющие: все присутствующие, разбиваются на пары.

Подготовительный этап: подготовьте по два фломастера для каждой пары игроков.

Суть игры: Играющие встают парами лицом друг к другу и берут закрытые колпачками фломастеры указательными пальцами рук следующим образом: первый фломастер удерживается указательным пальцем правой руки первого игрока и указательным пальцем левой руки второго игрока; второй фломастер удерживается указательным пальцем левой руки первого игрока и указательным пальцем правой руки второго игрока. Руководитель объясняет, что пары должны совершать руками произвольные движения, но двигать ими так, чтобы фломастеры не упали. Через 3-4 минуты тоже самое задание выполняется с закрытыми глазами.

Игра учит: доверию, умению понимать партнёра без слов, оценивать и предвидеть своё и чужое поведение.

3. Трек «Эрудит» (8 час.).

3.1. Кто такой эрудит?

Теория. Прочитать и учащимся ответить на 3 вопроса из разных областей, вопросы должны быть разного уровня сложности. *Примеры вопросов: Кто автор картины «Богатыри»? (В. Васнецов). Какое животное может дышать кожей? (Лягушка).

Назови 5 слов на букву С, которые связаны с дружбой.

Беседа. «Можно ли про вас сказать, что вы эрудиты?»

Практика.

Интеллектуальная игра «Друзья эрудита».

Правила игры поясняются на каждом этапе и определяется цель.

*На доске (экране) отображается слово с закрытыми буквами (знаток). После каждого конкурса команда -победительница открывает любую букву. В конце игры будут открыты 3 буквы, предлагается отгадать слово, близкое по значению со словом «эрудит». Примеры конкурсов:

Эрудит – наблюдательный, внимательный, имеет хорошую память. Будем развивать эти качества.

1 конкурс.

На экране демонстрируется картина (лучше сюжетная). Картина закрывается, затем на 3-5 вопросов дети дают короткие ответы на листочках (кто автор картины, какой предмет изображен в нижнем левом углу и т.п.).

Эрудит проявляет смекалку, сообразительность, будем развивать данные качества.

2 конкурс.

Каждой команде выдаются конверты (3-4шт.). В каждом конверте находится разрезанный на части квадрат. Задача детей – быстро сложить все квадраты.

Эрудит много читает, поэтому много знает. Будем расширять свой кругозор.

3 конкурс.

Проводится интерактивная игра, каждой команде задаются по 5 вопросов из разных областей знаний (чёрным или белым становится осьминог от страха? Где жил Карлсон? Что у Бориса впереди, а у Глеба сзади? и др.)

Команды отвечают на вопросы по очереди, остальные – оценивают правильность ответа.

3.2. Я эрудит, а это значит...

Теория. Диалог о качествах эрудита. Как развивать такие качества.

Практика. Выполненные задания «Рассыпанные картинки». Обмен впечатлениями, какой предмет сложнее было найти. Называют качества эрудита,

Игра «Кейс интеллектуальных игр «Всезнайки». Педагог говорит, что задания будут непростые, дети должны определиться, как удобнее будет работать одному, в паре или командой. В конце каждого задания назвать те качества, которые они проявили при выполнении задания.

*Примеры заданий:

1 задание.

«Ребусы». Вспоминают правила разгадывания ребусов. Цель – разгадать 3-4 слова, определить лишнее. Каждая команда получает листочки с ребусами, распределяет задание между членами команды. Вывод: качества – смекалка, сообразительность, доброжелательность и т.п.

2 задание.

«Необычный счёт». Цель – записать ответ необычного примера (из количества слова «валенки» вычесть количество океанов на планете Земля; к количеству дней недели прибавить количество слогов в слове «яма» и т.п.). Команды получают задания на карточках, совещаются при распределении ролей. Вывод: качества – начитанность, внимательность, любознательность и др.

3.3. Встреча с интересным эрудитом – книгой.

Теория: Правила поведения в библиотеке и читальном зале. Беседа «Чтобы стать эрудитом, надо полюбить чтение, хорошо учиться».

Практика. Выход в библиотеку, совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами.

3.4. Развиваемся, играя!

Теория. Обсуждение качеств, которые помогают в интеллектуальных играх. Определение интеллектуальных секретов – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, эрудиция, коммуникабельность.

Практика. Знакомство с интеллектуальными настольными играми. Игры на переменах.

Изучение правил игры «В полоску», в которую можно играть на переменах.

Дано игровое поле (количество клеток можно увеличивать): Двое игроков ходят по очереди. За один ход можно закрасить одну или две соседние клетки в любом месте полоски. Выигрывает тот, кто закрасил последнюю (не закрашенную) клетку (две клетки.).

4. Трек «Мастер» (8 час.).

4.1. Мастер – это...

Теория. Погружение в историю. С давних пор на Руси мастеровые люди пользуются уважением. О них говорят: «золотые руки», «мастер своего дела», «работает, засучив рукава», «трудится не покладая рук». Диалог о данных крылатых выражениях. Обсуждение темы «Что такое «трудолюбие»?

Практика. Работа в группах. Распределяются по группам согласно изображению на карточке. (картинки, связанные с профессиями повара, врача, музыканта, садовника и др. Примеры картинок, связанных с профессией повара – фартук, кастрюля, овощи, соль, прихватка и т.п.). Каждая группа вывешивает на доску карточки, аргументирует, почему они оказались в одной команде.

Составление монологического высказывания. Пример: моя мама мастер своего дела, она ...

Игра «Черный ящик»: в чёрном ящике лежит предмет, с которым связан мастер швейного производства. Что лежит в чёрном ящике? (платье). Можно использовать для игры другие профессии и соответственно и другие атрибуты.

Подведение итогов. Контроль овладения знаниями о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда.

4.2. Мастерами славится Россия.

Теория.

Представление информации об известных мастерах России (людях разных профессий: хлебороб, ученый, учитель, военный, мастер народного промысла, танцор, певец и др.) с их изображениями.

Разговор со школьниками: как вы понимаете пословицу «С мастерством люди не рождаются, но добытым мастерством гордятся»? Обсуждение вопроса: какими качествами должен обладать настоящий мастер, профессионал?

Практика.

Работа со Шкатулкой мастера – для чего мы узнавали качества мастера? Пополняют Шкатулку качествами мастера: наблюдательность, терпение, упорство, широкий кругозор и др.

Игра. Назовите профессии, которые начинаются на первую букву твоей фамилии.

Педагог называет фамилии, которые похожи на профессии или какую-либо деятельность (Портнов, Кожевников, Чугунов, Лаптев и т.д.). Продолжают приводить примеры школьники. Делают вывод: раньше фамилии происходили от профессии человека, говорили о той деятельности, которой она занималася.

4.3. КТД «Город Мастеров».

Теория. Правила проведения коллективного творческого дела. Педагог объясняет правила работы мастерских. Определяется единое время для выполнения задания в мастерских. Работу в мастерских могут проводить школьники старшего возраста. Итог – общий сбор школьников. Подведение итогов, обсуждение игры.

Практика. Коллективное творческое дело «Город Мастеров». Работа в группах. Чтобы попасть в «Город мастеров» надо пройти испытания:

1. Наша мастерская (дорисовать неполадку, используя карандаш. Утюг (дорисовать шнур); туфли (дорисовать каблук); платье (пришить рукав); часы (дорисовать стрелки).

2. Продолжи пословицы.

Задание - дополнить пословицы.

1. Без труда... (не вытащишь и рыбку из пруда).

2. Семь раз отмерь... (один раз отрежь).

3. - Хочешь есть калачи, (не сиди на печи).

4. Любишь кататься -... (люби и саночки возить).

5. Делу — время..., (потехе - час).

6. - Сделал дело... (гуляй смело).

7. - Маленькое дело... (лучше большого безделья).

8. Дерево дорого плодами, ... (а человек делами).

9. Любишь кататься -... (люби и саночки возить).

10.. Делу — время..., (потехе - час).

11. - Сделал дело... (гуляй смело).

12. - Маленькое дело... (лучше большого безделья).

13. Дерево дорого плодами, ... (а человек делами).

Работа мастерских:

- художник (раскрасить картину);

- ткач (соткать коврик из полосок бумаги в шахматном порядке);

- гончар (из пластилина вылепить посуду);

- повар (в кастрюле сварить щи из продуктов, которые написаны на листочках).

Выставка поделок.

– Посмотрите какая получилась у нас красивые ковры, картины, раскрашенные со вкусом, посуда из которой приятно поесть

4.4. Путь в мастерство.

Теория. Разговор со школьниками: какими качествами должен обладать настоящий мастер, профессионал? Рассказ учеников о семейных мастерах - бабушках (прабабушках), дедушках (прадедушках).

Практика. Представление гостя - мастера своего дела – музыкального руководителя (или мастера другой профессии). Гость проводит мастер-класс «Мы – мастера», делится мыслями, какие качества помогли ему стать мастером своего дела. Гость ведёт разговор с ребятами: В России много мастеров своего дела, а вы сможете тоже стать мастерами?

5. Трек «Доброволец» (8 час.).

5.1. От слова к делу.

Теория. Обсуждение тем о человеческой доброте в современном мире, о сочувствии и желании прийти на помощь окружающим! Вопрос к школьникам: как называют людей, которые в любой момент готовы прийти на помощь?» (Если дети затрудняются, педагог предлагает определить, от каких слов состоит слово «доброволец»). В ходе высказываний обучающиеся приходят к выводу, что слово происходит от слов «добрый» и «воля», значит, по доброй воле (по своему желанию) выполняет полезное для других людей дело. Называют слово «волонтер», «доброволец».

Уточняют значение слов по школьному толковому словарю.

Практика. Педагог предлагает продолжить предложения: «Сегодня мы будем говорить о ...», «Узнаем ...». Школьники составляют предложение «Сегодня мы будем говорить о людях, которые делают добрые дела, помогая другим. Узнаем, какие добрые дела они совершают. Называют виды помощи. Отмечают символ волонтеров – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.

Обсуждается вопрос: «Какую помощь оказывают волонтеры?»

Ответить на вопрос поможет мультфильм «Рука помощи».

Организует просмотр мультифильма. Обсуждение (Кто этот мальчик? Как вы поняли, что он волонтер? Что происходило с сердцем мальчика? Кто может стать волонтером?).

Учащиеся аргументируют значение изображений: символы любви, доброжелательности, искренности, помощи. Отвечают на вопросы. Рисуют устный портрет волонтера, выделяют главные его качества волонтера: добрый, заботливый, отзывчивый, искренний... Записывают на карточках качества. Подведение итогов.

5.2. Спешить на помощь безвозмездно!

Теория.

Информация для учащихся о том, что сегодня в классе открывается «Бюро добрых дел». Обсуждение о том, с какой целью его открывают? Какие люди могут работать в «Бюро добрых дел»? Рассказывают о волонтерах, их главных качествах. Рассказывают, какую работу могут выполнять волонтеры. Знакомство с новыми видами волонтерства, демонстрация примеров на слайдах (заранее нужно подготовить подборку фотографий). *добровольцы

создают приюты для бездомных животных, трудятся в больницах, помогают старикам и больным детям, оказывают посильную помощь пострадавшим в стихийных бедствиях, ухаживают за памятниками героям Великой Отечественной войны, устраивают благотворительные концерты, убирают мусор, охраняют природу и наши памятники культуры, занимаются пропагандой здорового образа жизни и др.

Практика. Работа в группах. Подготовленный заранее ученик, просит помочь разобраться в вопросе, можно ли сказать, что я-волонтёр:

- если помог дворнику посадить цветы во дворе – волонтёр?
- помог соседу по парте не получить двойку, дал списать задачу, я – волонтёр?
- помог маленькой сестричке доесть торт, я – волонтёр?

Педагог предлагает ученику вместе с ребятами выполнить задания из кейса «Волонтёр».

1. «Волонтёры в сказках». Получают задание на листочке с названием сказки и его героями. Вспоминают сюжет сказки, обсуждают, кого из героев можно назвать волонтёром и почему. (Примеры сказок: русская народная сказка «Лиса и заяц», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», В. Сутеев «Мешок яблок», П. Бажов «Серебряное копытце» и др.)

Выслушав разные мнения, школьники приходят к выводу: волонтером может быть любой человек, обладающий такими качествами как ответственность, доброта, помогающий безвозмездно.

Высказывают мнения: доброту можно проявить по-разному: сделать добрый поступок, улыбнуться доброй улыбкой, сказать доброе слово.

5.3. С заботой о старших.

Теория. Введение в тему занятия. Диалог о семье, родственных отношениях, о семейных обязанностях. Одна из основ построения счастливой гармоничной семьи - тёплые отношения между поколениями. Именно проблемы со старшим поколением родственников, живущих в семье, часто приводят к нестабильности, конфликтам и даже распаду брака. Это могут быть и бабушки, и дедушки, и тещи, и тести, и свекрови со свекрами. Поэтому важной задачей родителей и учителей младших школьников является воспитание у детей уважительного отношения к старшим. «Что посеешь, то и пожнёшь».

Практика. Работа в группах.

«Кто тут Петя, кто Серёжа?»

Чтение ситуации, обсуждение, в какой ситуации описаны поступки волонтёра, приводят доказательства.

Примеры ситуаций.

Ситуация 1. Второклассник Петя вышел из магазина и увидел, как старушка, с трудом несёт свою сумку. Он подошёл и предложил помочь. Петя донёс до дома старушки сумку с продуктами, хотя его дом находился в другой стороне. Обсуждение ситуации.

Ситуация 2. Серёжа в школе сообщил ребятам: «А я бабушке помог мусор вынести. Она меня похвалила и дала деньги на мороженое за работу»).

Обсуждение ситуации.

Игра «Соберите пословицы».

Соединяют начало и конец пословиц.

(Примеры пословиц: Жизнь дана на добрые дела.

Добрые слова дороже богатства

Доброе дело два века живет и др.)

5.4. Братья наши меньшие.

Теория. Диалог о любви и добром отношении к животным, о чувстве ответственности за их жизнь и безопасность.

Ситуация: Жалобными глазами, глядя на прохожих, смотрит маленький щенок, надеясь, что он найдет своих хозяев. Ведь не так недавно он жил с людьми, которые его любили, ласкали, кормили, а вот сейчас... Где они? Почему сгрузили большие коробки в машину, сели в нее и уехали? А как же я? Меня забыли! - бежал за машиной щенок и жалобно плакал.

И вот теперь никого нет рядом, кому он доверял и кому когда-то верил.

Обсуждение тем: «Откуда берутся бездомные животные, которые живут в подвалах, на лестничных площадках, около мусорных бачков?», «Можно ли и как избежать такой ситуации, чтобы твой питомец не оказался на улице?»

Прослушивание песен и стихотворений о животных. Обсуждение.

Практика.

Демонстрация фото и видео презентации о домашних животных, подготовленных учениками класса. Диалог о сочувствия, сострадания и сердечности как неотъемлемых качеств человеческой личности. Обсуждение понятий «чуткость», «доброта», «ответственность», « отзывчивость». Помогая другим, мы сами становимся добре.

6. Трек «Спортсмен» (8 час.).

6.1. Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!

Теория. Рассказ спортивном кубке, о вручении кубков спортсменам - победителям. Знакомство с разными видами спорта. Педагог может использовать разные формы работы, чтобы школьники узнать больше о спортсменах и познакомились с разными видами спорта (презентационные материалы, видеофильмы, встречи со спортсменами, в том числе спортсмены - старшеклассники школы, и т.д.). Диалог о том, как достигать высоких спортивных результатов.

Практика. Работа в группах. Одна группа – разучивает 2 упражнения, предложенных педагогом, для утренней гимнастики и 2 упражнения подбирают самостоятельно; вторая – аналогично готовит упражнения для физкультминуток на уроке; третья – готовится упражнения для физкультминуток во время выполнения домашнего задания и т.д. После подготовки группа показывает и разучивает упражнения со всем классом. Группы показывают физкультминутки на уроках, переменах мини-зарядки.

Выступление 1-2 детей со спортивными номерами, занимающихся в спортивных секциях.

6.2. Должен быть режим у дня.

Теория.

Представление комплекса зарядки для дома. Обмен мнениями по вопросу «Что ещё поможет укрепить здоровье?». Разговор о закаливании, гигиенических навыках, занятиях спортом, прогулках на свежем воздухе и др.

Практика. Педагог проводит анкетирование детей: о наличии режима дня, о его выполнении. Вывод: у многих ребят есть режим дня, но не все его выполняют.

Командная игра «Победа над Великим Нехочухой». Просмотр мультфильма «Нехочуха». Задания Нехочухи:

1 задание: (знакомит со своим распорядком дня: подъем, завтрак, прогулка, обед, игры на компьютере, ужин, просмотр мультфильмов, сон) оцените режим дня Нехочухи, каков будет результат такого режима дня?

Вывод: при таком режиме можно остаться неучем и лентяем.

2 задание: (раздает командам картинки с деятельностью детей) расположить их в правильном порядке и доказать.

Вывод: чередуя труд и отдых, человек в течение дня не переутомляется; успевает выполнить запланированные дела, поэтому всегда хорошее настроение (стрессоустойчивость).

3 задание: игра «Топай- хлопай» (знакомит с правилами игры: если высказывание правильно - дети хлопают, неправильное - топают). Задания:

- режим дня учит ценить время;
- в каникулы не надо соблюдать режим дня;
- вставать и ложиться в одно и то же время необязательно;
- помогает расти здоровым режим дня;
- второклассникам надо спать не менее 10 часов;
- дисциплинированным помогает стать режим дня;
- вставать не раньше 10 часов утра;
- делать уроки поздно вечером и т. д.

6.3. Азбука здоровья.

Теория. Диалог о рациональном питании школьника, внимательном отношении к своему здоровью. Питание и здоровье. Режим питания, что это такое? Сколько раз в день необходимо питаться. Питание в течение дня. Из каких продуктов состоят: завтрак. второй завтрак, обед, полдник, ужин. Три условия правильного питания: своевременность, умеренность, разнообразие.

Практика. Работа в группах. Составление меню.

6.4. Спортивная игра «У рекордов наши имена».

Теория. Педагог знакомит участников спортивной игры с правилами проведения и технике безопасности во время игры. К участию в спортивной игре можно пригласить и родителей учеников класса.

Практика. Соревнования по командам. Оборудование: мячи, скакалки, обручи, ракетки, шарики, стойки.

«Паучок».

Инвентарь: 4 стойки.

По команде игроки начинают передвижение в и.п. лежа на руках спиной вперед, как «паучки» (до стойки и обратно), передавая эстафету друг другу. Побеждает команда, которая быстрей закончит эстафету.

«Воздушный шар».

Инвентарь: 4 гимнастические палки, 4 воздушных шара, 4 стойки.

По команде участники передвигаются до стойки, погоняя шар гимнастической палкой, обратно бег и передача эстафеты следующему участнику.

«Спортивная ходьба».

В нашей эстафете процесс ходьбы будет таким: участники, делая шаг, пятку одной ноги должны вплотную приставить к носку другой. То есть с каждым шагом участники будут передвигаться вперед только на длину подошвы их обуви. Дошли до обруча, который лежит на дистанции 8 метров, взяли мяч, который лежит в кругу, и таким же шагом назад. Передали мяч следующему участнику, который должен положить мяч в круг, и стали в конец колонны. Так до последнего человека. Кто нарушает правила, начинает дистанцию с самого начала. На старт, внимание, марш!

7.Трек «Эколог» (6 час.).

7.1. ЭКОЛОГИЯ.

Теория. Педагог задаёт вопрос: «Кто бережёт и заботится о природе?»

*Вывод детей: беречь природу должен каждый человек. Педагог знакомит с понятиями «экология», «эколог», организует лексическую работу. Делятся известными сведениями. Пользуются толковым словарём для определения значения слов.

Обсуждение темы «Какими качествами должен обладать эколог?». Называют качества эколог: любит природу, родному краю, защищает природу, умеет видеть прекрасное в окружающем нас мире и т. д.

Практика. Работа в парах. Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). Вывод – быть наблюдательным, понимать окружающий нас мир.

7.2. «Каким должен быть настоящий эколог?

Теория. Просмотрят мультфильма «Фиксики – советы – Чему учит экология?»

Рассказывают об экологических проблемах, как их решали Фиксики.

*цель занятия – узнать о других экологических проблемах и путях их решения.

Практика.

Игра по группам: каждой группе раздаются одни и те же тексты (ситуации) по экологии. Задача – найти экологические ошибки в этих текстах и пояснить, почему ребята сделали такой выбор.

*Примеры ситуаций:

1 ситуация: Ребята пришли в лес, выбрали красивую полянку. Включили громко веселую музыку. (Громкая музыка распугивает зверей и птиц).

2 ситуация: Нарубили веток для костра. (Для костра собирают сухие ветки. В жаркую и сухую погоду костры разводить нельзя.). Вскипятили на

костре воду для чая. После перекуса устроили соревнование, кто дальше бросит пустые банки (мусор следует закопать).

3 ситуация: В кустах мы нашли птичье гнездо. Подержали в руках небольшие яички, положили их обратно. (Трогать яйца птиц нельзя). Вдруг под кустом увидели маленького зайчонка. Решили, что он потерялся, взяли с собой. (брать лесных зверей домой нельзя).

4 ситуация: Около сосны увидели большой муравейник. Палкой убрали небольшую часть муравейника, чтобы посмотреть, как он устроен. (Не следует разорять муравейник.)

5 ситуация: Незаметно пролетел летний день. Веселые и счастливые с охапками цветов мы возвратились домой. (цветы рвать нельзя).

В группе школьники знакомятся с текстом, фиксируют ошибки, доказывают правильность выбора.

Игра «Экологический светофор»: у каждого обучающегося 3 кружка: зеленый, желтый, красный. Красный – красный свет – природе вред! Жёлтый – осторожно! Зелёный – природа говорит тебе спасибо. Кружок необходимого цвета нужно поднять вверх после каждого из высказываний:

- фантик от конфетки на землю бросает;
- увидел гнездо птицы;
- зимой птицам помогает;
- цветы охапками срывает;
- закрывает кран с водой.

7.3. Восхищаемся красивым миром.

Теория. Знакомство школьников с искусством великих художников. Пейзаж в творчестве русских художников. Знакомство с понятиями: живописец, живопись, пейзажист, пейзаж. Информация о художниках.

Практика. Мир природы глазами художника. Презентация работ художников.

И. И. Левитан (Весна, Золотая осень), В. Д. Поленов (Золотая осень, Бабушкин сад), А.И. Куинджи (Радуга, Березовая роща), А. К. Саврасов (Грачи прилетели), И. К. Айвазовский (Девятый вал, Море. Коктебель) и др. Обсуждение.

8. Трек «Хранитель исторической памяти» (6 час.).

8.1. Хранитель исторической памяти.

Теория. На слайде презентации представлена библиотека со старинными книгами.

Педагог задает вопросы:

- Как называется здание, где мы оказались?
- Какие здесь книги?
- Кто их бережет, ухаживает?
- Зачем нужно беречь старинные книги?

В ходе беседы обучающиеся приходят к выводу, что хранитель - это человек, который ухаживает за старинными книгами. Книга - источник знаний. Отмечают историческую ценность книг: можно узнать, как жили

люди, чем занимались, какие были традиции, забавы детей и т.д. Вывод: книги хранят историческое прошлое нашей Родины. Благодаря книгам история страны передается из поколения в поколение.

Педагог задаёт вопросы: Какие еще предметы хранят историю прошлых лет? Какие предметы могут рассказать об историческом прошлом отдельной семьи, родного края, нашей Родины?

Среди названных предметов, отмечают фотографии, археологические находки (старинные монеты, оружие, останки животных, одежда...);

Педагог представляет небольшую презентацию старых исторических фотографий родного края.

Делают вывод: чаще и удобнее хранить информацию об историческом прошлом на фото и видео.

Педагог организует работу с альбомом «Мы-хранители», который может быть представлен в виде фотоальбома либо в виде папки, куда вкладываются материалы каждого занятия.

Практика. Знакомство с фотоальбомами, рассказывающими об историческом прошлом отдельной семьи, родного края, нашей Родины.

8.2. Хранитель семейных традиций.

Теория. Знакомство с жизнью и деятельностью известных России людей.

Презентацию педагога «Их имена хранятся в истории России».

Разговор о том, что стать известными людьми им помогала семья, их родители. Они научили своих детей трудолюбию, привили любовь к чтению, быть ответственными, уважать других.

Просмотр видеоролика «Мульти-Россия».

Практика. Заполнение таблицы «Семейные традиции». Обсуждение семейных традиций, представленных детьми класса, какие традиции отмечаются в семьях чаще других. Подвести итоги по занятию, пополнить альбом хранителя.

8.3. История школы – моя история.

Теория. Педагог рассказывает об истории создания школьного музея. Тематика экспонатов школьного музея. Почему россияне чтут память героев.

Практика. Экскурсия в школьный музей. Обсуждение.

9. Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году (2 час.).

Модуль 3. Учебный план, 3-4 класс, 9-11 лет 54 часа в год

№ п/п	Название раздела, трека, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводный «Орлятский урок»	2	1	1	Наблюдение

2	Трек «Лидер»	6	3	3	
2.1	Лидер – это...	2	1	1	Наблюдение
2.2	Я могу быть лидером!	2	1	1	Наблюдение
2.3	С командой действую!	2	1	1	Наблюдение
3	Трек «Эрудит»	8	4	4	
3.1	«Кто такой эрудит?»	2	1	1	Опрос
3.2	Я – эрудит, а это значит...	2	1	1	Опрос
3.3	Игра – это полезно и интересно.	2	1	1	Игра
3.4	КТД «Играй, учись и узнавай» Ребусы, кроссворды, загадки	2	1	1	Игра
4	Трек «Мастер»	8	4	4	Практическая работа
4.1	Мастер – это...	2	1	1	Практическая работа
4.2	Россия мастеровая	2	1	1	Практическая работа
4.3	КТД «Мастер своего дела»	2	1	1	Игра
4.4	Квест «Юные мастера». Подводим промежуточные итоги	2	1	1	Наблюдение
5	Трек «Спортсмен»	8	4	4	
5.1	Движение – жизнь!	2	1	1	Практическая работа
5.2	Основы здорового образа жизни (ЗОЖ))	2	1	1	Практическая работа
5.3	Азбука здоровья	2	1	1	Практическая работа
5.4	Спортивная игра «Быстрее! Выше! Сильнее!»	2	1	1	Игра
6	Трек «Доброволец»	8	4	4	
6.1	От слова к делу	2	1	1	Опрос
6.2	Спешить на помощь безвозмездно!	2	1	1	Опрос
6.3	С заботой о старших	2	1	1	Опрос
6.4	Доброволец – это доброе сердце	2	1	1	Опрос
7	Трек «Эколог»	6	3	3	
7.1	Эколог и экология	2	1	1	Опрос

7.2	Страна экологии	2	1	1	Практическая работа
7.3	Игра по станциям «Путешествие в природу»	2	1	1	Игра
8	Трек «Хранитель исторической памяти»	6	3	3	
8.1	Хранитель исторической памяти	2	1	1	Опрос
8.2	Традиции моей страны	2	1	1	Опрос
8.3	История школы – моя история	2	1	1	Опрос
9	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2	2	-	Практическая работа
	Итог	54	28	26	

Содержание учебного плана. Модуль 3.

1. Вводный «Орлятский урок» (2 час.).

Первый год участия в Программе.

Теория. Погружение обучающихся в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Патриоты России».

Практика. Обучающиеся под руководством педагога создают «Классный уголок», изучают содержание треков программы; придумывают символы класса (название, девиз, эмблема). «Классный уголок» – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

Второй и далее годы участия в Программе.

Теория. Просмотр видеоролика/слайд-шоу, где показан прошлогодний опыт участия школьников в Программе. Обсуждение самых ярких моментов от Программы, напоминает о треках по фотографиям класса, сделанным во время прохождения того или иного трека год назад.

Актуализация/обсуждение уже имеющихся названия и девиза коллектива. Обсуждение легенд, законов и традиций коллектива.

Практика. Работа в мини-группах. Организация групповой работы детей по созданию визитки коллектива-участника Программы. Выступление групп и последующее обсуждение проделанной работы в рамках задания «Визитка».

Фиксация легенд, законов и традиций коллектива на «Классном уголке».

Фотографирования класса.

Написание «Письма в Будущее» классным коллективом по примеру. Письмо себе в будущее.

2. Трек «Лидер» (6 час.).

2.1. Лидер – это...

Теория. Просмотр фрагмента мультфильма «В поисках Немо». Диалог по вопросам: «Кто такой лидер?», «Какой он?», «Какими качествами обладает?». После общения с ребятами, показывает и прикрепляет на доску центральный элемент конструктора «Лидер» – символ – человечек, идущий по лесенке вверх. Включение в деятельность школьников ещё одной традиции – «Солнышко».

Практика. Азбука лидера «От А до Я» – сбор конструктора «Лидер».

Школьникам нужно ответить на вопрос, какой он – лидер? И на каждом элементе с буквой пишутся прилагательные, которые характеризуют лидера, начинающиеся именно с представленной буквы. Этот конструктор ребята пополняют в течение всего трека «Лидер». В случае, если уже на каждую букву алфавита подобрано прилагательное, то можно дополнять его новыми словами. И все фрагменты с буквами и определениями прикрепляются вокруг основного центрального элемента пазла, словно обрамляя его со всех сторон.

2.2. Я могу быть лидером!

Теория. Педагог предлагает школьникам всем вместе поразмышлять, кто может быть лидером и какие бывают лидеры – по принципу «открытого микрофона» (высказывается любой желающий ребёнок по поднятой руке). Вспоминают лидеров страны и их качества. Работа в группах и ученикам предлагается вспомнить, каких лидеров нашей страны они знают, какими качествами обладают эти лидеры.

Педагог обсуждает с ребятами вопрос «Кто может быть лидером?» (лидером может быть каждый, и я могу).

Практика.

Педагог проводит упражнения с элементами тренинга и анализ-обсуждение деятельности детей в играх.

Игра «Путаница»: ребятам предлагается встать в круг, вытянуть правую руку вперёд и соединиться с кем-то, затем левую руку вытянуть вперёд и соединиться с другим человеком. После этого ребята получают задание – распутаться, не разъединяя рук.

Игра «Устный счёт»: всем ребятам предлагается встать в один круг и закрыть глаза. Далее поступает задание – им нужно сосчитать от 1 до ... (по количеству ребят в классе), не договариваясь заранее и не считаясь по порядку. Если несколько человек одновременно называют число, то счёт начинается с самого начала.

Педагог проводит обсуждение по итогам выполнения упражнений (вопросы могут быть такими: кто проявил себя больше всего? В чём он/она проявили себя, что вы это заметили? Как у вас получилось выполнять всё вместе? Если сложно, то почему? Если легко, то благодаря чему это получилось? Кого из ребят можно назвать лидером и почему?).

Организует пополнение Конструктора «Лидер» характеристиками на букву «Я» (начинается с фразы «Я – лидер, а это значит...»).

2.3. С командой действую!

Теория. Педагог организует просмотр видео «Интервью с лидером» *педагог может попросить записать такое видео одного из успешных ребят своих прежних выпусков (это может быть старшеклассник, а может быть уже выпускник школы – те ребята, которые добились определённых успехов – в учёбе, в работе, в жизни, в профессии. В выступлении делается акцент на достижение успеха при работе сплоченной командой). Обсуждение просмотренного видео, подведение итогов (какие качества помогут стать лидером, где может проявиться и раскрыться лидер, роль коллектива в становлении лидерских качеств, во всех ли ситуациях можно быть лидером и т.д.).

Педагог зачитывает стихотворение Роберта Рождественского «Есть вы есть, будьте первыми...».

Практика.

Игра «Электрическая цепь»: ребята встают в круг, и между каждым участником кладётся фломастер/ карандаш/ палочка. Задача ребят, дотрагиваясь до этого предмета только указательными пальцами, всем вместе, единым кругом поднять эти предметы на уровне плеч. Если ребята справляются быстро, то можно дать им задание походить вправо или влево, присесть, повернуться. Если у кого-то из ребят предмет падает, то упражнение начинают с самого начала.

Игра «Тропинка»: на полу в кабинете или на асфальте с помощью малярного скотча наклеивается тропинка изогнутой формы небольшой ширины. Все встают в «паровозик» друг за другом, кладут руки на плечи впереди стоящему, и все, кроме последнего закрывают глаза. Задача ребят пройти по этой тропинке, не заступая за её пределы.

Педагог проводит обсуждение по итогам выполнения упражнений (вопросы могут быть такими: кто проявил себя больше всего? В чём он/она проявили себя, что вы это заметили? Как у вас получилось выполнять задание в команде? Получалось ли у вас слышать друг друга в команде? Повлияло ли это на итог игры?)

Работа с конструктором «Лидер». Составление характеристики класса. Начинается с фразы «Мы – команда, а это значит...». Результаты размещаются в КЛАССном уголке.

3. Трек «Эрудит» (8 час.).

3.1. Кто такой эрудит?

Теория. Просмотр анимационного фильма «Смешарики» из серии «Эрудит».

Вопросы по просмотренной серии (в какую игру играли герои? а как вы думаете, почему она так называется? кого можно назвать эрудитом?).

Лексическая работа со словом «эрudit» (какое значение у этого слова – нужно подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам)

Практика. Педагог организует работу с символом трека – Конвертом-копилкой «Эрудита» (вкладываем понятие «эрudit». Школьники рисуют словесный портрет «Эрудита».

Работа в группах, игра «Лото» (необходимо соединить фамилию, имя и портрет известного россиянина с одной стороны карточки и в чём заключался его талант, открытие с другой стороны карточки и пр. – Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов).

Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» (вопросы от героев игры «Лото»). Предложение от педагога дать клятву «Эрудита»:

Со знанием служить науке,
Упражнять и голову, и руки.
Не сдаваться и искать,
Силу знаний умножать.
Не мириться с неизвестным,
Заниматься с интересом.
Открывать и узнавать,
Трудности преодолевать.

3.2. Я эрудит, а это значит...

Теория. Просмотр серии № 190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш».

Обсуждение серии киножурнала (Как называлась серия? Что делала девочка? Кто ей помогал разгадывать кроссворд? Как Барабанов это делал? Можем ли мы назвать Барабанова эрудитом?)

Педагог рассказывает, что существует много разновидностей кроссвордов и предлагает каждой группе решить свой (классический, сканворд, алфавитный, филворд, кроссворд-ребус, крисс-кросс, кейворд, линейный, дуаль), за каждый правильно разгаданный кроссворд группа получает конверт с секретом (смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция).

Практика. Задание от Барабанова из киножурнала. Работа в группах. Решение одного из разновидностей кроссвордов. Школьники разгадывают кроссворды и получают конверты с секретами. Каждая группа представляет и рассказывает, какой вид кроссворда решали они, открывая конверт узнает, что за секрет достался им (вид кроссворда и секрет размещаются на доске)

Работа с конверт-копилкой (Какие секреты эрудита мы сегодня узнали? Сложно быть эрудитом? Что нужно делать, чтобы оставаться эрудитом?). Итог: школьники отвечая на вопросы, приходят к тому, что эрудитом быть нелегко, но в этом могут помочь книги, учитель, школа.

3.3. Игра – это полезно и интересно.

Теория. Педагог рассказывает, об истории детских игр, в том числе настольных. Диалог о значении настольных игр, какие качества развиваются у играющих. Основные правила игры.

Практика.

Знакомство с играми. Представление интеллектуальных настольных игр. Работа в группах. Турнир «Игра – это полезно и интересно!».

3.4. КТД «Играй, учись и узнавай».

Теория. Правила проведения коллективного творческого дела. Движение команд происходит по маршрутному листу. Определяется единое время для выполнения задания на станциях. Итог – общий сбор школьников. Подведение итогов, обсуждение игры. Работу на станциях могут проводить школьники старшего возраста.

Практика. Игра по станциям. Первая остановка – Ребусы. Вторая - Кроссворды. Третья – Загадки.

4. Трек «Мастер» (8 час.).

4.1. Мастер – это...

Теория. Педагог читает стихотворение Пулата Муллина «Прекрасных профессий на свете не счастье». Обсуждение стихотворения (О чём говорится в стихотворении? Подводит детей к тому, что любая профессия важна, а люди этой профессии – мастера своего дела).

Педагог просит вспомнить профессии мастеров и ответить на вопрос «Что может делать мастер?» (подводит детей к тому, что в каждой сфере деятельности есть свои мастера).

Педагог просит подумать детей о том, в чём учащиеся могут назвать себя «мастером» сейчас. И чтобы они могли сделать всем классом сейчас, как мастера. Вспоминают, придумывают идеи общего дела.

Практика. Школьники делятся на группы, рассказывают о мастере в своей семье, придумывают, как показать мастера без слов.

Педагог предлагает попробовать себя в роли мастера (обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу. Возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др. Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны).

Демонстрация того, что сделали дети, размещение в классе, организация общего фотографирования.

Подведение итогов (Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/ создаёт, показывает и радует других»).

4.2. Россия мастеровая.

Теория.

Педагог показывает презентацию о самых известных мастерах родного края (если таких не много, то мастерами России). Педагог задаёт вопрос: «Кто из вас хочет быть мастером? А какие этапы проходит мастер, чтобы продемонстрировать своё произведение?» (подводит к тому, что дети хотят быть мастерами и это нелёгкое дело). Предлагает попробовать себя в роли мастера.

Педагог организует коллективно-творческое дело «Россия мастеровая».

1 вариант (3 класс): может быть в форме лото – город/регион России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение и мини поделку того, чем славится этот город (из бумаги, картона, пластилина). Коллективная карта страны (необходимо распечатать карту России по регионам, формат А2/А1, чтобы разместить поделки на карте).

2 вариант (4 класс): каждая команда получает конверт с заданием, которое касается одного из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле.

Презентовать другим группам.

*Задания: подготовить мини-макет, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле.

Практика. (3 класс) Работают по группам над презентацией промысла. Выступление групп.

(4 класс) Работают по группам над презентацией промысла и рассказа о промыслах. Выступление групп.

Педагог подводит к выводу о том, что пока мы только учимся быть мастерами, работать и нужно помогать друг другу.

4.3. КТД «Мастер своего дела».

Теория. Правила проведения коллективного творческого дела. Движение команд происходит по маршрутному листу. Определяется единое время для выполнения задания на станциях. Работу на станциях могут проводить школьники старшего возраста. Итог – общий сбор школьников. Подведение итогов, обсуждение игры.

Практика. Коллективное творческое дело. Остановки по маршрутному листу:

1. Улица Архитектурная. На листе ватмана надо сделать макет города с развитой инфраструктурой. Вырезать и приклеить объемные дома, машины, деревья. Нарисовать небо, солнце, дорогу. Придумать название города.

Кружевная площадь. Надо сделать кружевную скатерть. Из листа белой бумаги сделать ажурный элемент скатерти в форме квадрата. Затем все элементы склеиваются в большую скатерть.

Проспект Мастеров. Задача школьников украсить макет подноса цветами из цветной бумаги.

4.4. Квест «Юные мастера».

Теория. Правила проведения квеста. Определяется единое время для выполнения задания. Мастерские мастеров своего дела: «Детская поликлиника», салон «Маленькая принцесса», «Юные строители». Диалог о профессиях, о социальной роли и значимости профессий в жизни общества. Можно пригласить родителей – специалистов, работающих в медицинской, строительной, маникюрной областях.

Практика. Салон «Маленькая принцесса». Мастер по маникюру показывает, как делать массаж рук, объясняет, как пользоваться специальными приборами. Качества, которые необходимы для данной

профессии – аккуратность, вежливость, выносливость. Предлагаем на бумажном макете сделать дизайн рисунка на ногте.

«Детская поликлиника». Игра «Оказание первой помощи». Обучение как правильно забинтовать голову, руку, ногу.

«Юные строители». Участникам игры надо построить из предложенных кирпичей построить высокую башню. Обосновать правила построения конструкции.

5. Трек «Спортсмен» (8 час.).

5.1. Движение – жизнь!

Теория. Создание визуального образа «Спортсмена» (Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми?). В ходе разговора педагог обращает внимание на слова детей о важности зарядки.

Подведение итогов занятия (Почему важно вести здоровый образ жизни? Чем полезна утренняя зарядка? Будете ли вы делать зарядку по утрам?).

Практика. Педагог предлагает детям встать со своих мест и повторить зарядку «На зарядку становись!» Всероссийского детского центра «Орлёнок».

Работа в группах. Задание1. Придумать 1-2 упражнения для зарядки (первая группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа - …).

Задание2. Придумывают и оформляют комплекс упражнений зарядки для дома.

5.2. Основы здорового образа жизни (ЗОЖ).

Теория. Обмен впечатлений о том, как дома ребята выполняют зарядку. Обсуждение темы основ здорового образа жизни (просмотр видеоролика «Мы за здоровый образ жизни!»).

Практика. Работа в группах (каждая группа вытягивает одну из карточек, где написаны различные составляющие здорового образа жизни: режим дня, рациональное питание, закаливание, гигиена, отсутствие вредных привычек, физическая активность, хорошее настроение; придумывает в какой форме и что важное расскажет про неё: можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр., необходимо предоставить детям литературный материал и т.д.)

Динамическая пауза (игротанец «Двигайся, замри!»).

Выступление групп с презентацией «Из чего состоит здоровый образ жизни».

Подведение итогов. Размещение составляющих здорового образа жизни в уголке класса.

5.3. Азбука здоровья.

Теория. Беседа по теме – пища в жизни человека. Знакомство с полезными и опасными для здоровья продуктами питания. Учимся выполнять правило – нужно есть то, что требуется моему организму, а не то, что вредно. Знакомство со Знатоками здоровой пищи. Обсуждение тем о здоровом питании. История картофеля или другого продукта.

Практика. Работа в группах. Игра «Угадай-ка». Загадки об овощах. Конкурсы игры от Знатока здоровой и полезной пищи. Составление памятки по здоровому питанию.

5.4. Спортивная игра «Быстрее! Выше! Сильнее!»

Теория. Педагог знакомит участников спортивной игры с правилами проведения и технике безопасности во время игры. К участию в спортивной игре можно пригласить и родителей учеников класса.

Практика. Соревнования по командам. Оборудование: мячи, скакалки, обручи, ракетки, шарики. Примеры эстафет. 1. Кенгуру. В этом конкурсе мы превратимся в кенгуру и будем выполнять прыжки с мячом между ног. Допрыгнуть до стула, положить игрушку на стул, припрыгать назад. Следующий игрок прыгает и приносит куклу, передает следующему кенгуру и т.д.

2. Медведи. Как передвигаются медведи? Правильно, вперевалку. Сейчас вам нужно пройти дистанцию, ставя одновременно правую руку и правую ногу вперед, затем левую руку и левую ногу, поднимая их одновременно. Кто будет более точен и более быстр?

3. Удержи шарик. Команды выстраиваются колоннами перед стартовой линией, а в 10-12 метрах от каждой из них ставят стойки. По сигналу ведущего капитаны команд бегут к стойкам оббегают их, держа на ракетках шарики, возвращаются к своей колонне, держа в руках шарик и ракетку, передают шарик и ракетку следующему участнику и т.д.

4. Солнышко. У старта перед каждой командой лежат палки по количеству игроков. Впереди каждой команды, на расстоянии 5-7 метров, кладут обруч. Задача участников эстафеты – поочередно, по сигналу ведущего, выбегая с палками, разложить их лучами вокруг своего обруча («нарисовать солнышко»). Побеждает команда, которая быстрее справиться с заданием.

Можно дополнить количество эстафет в соответствии с физической подготовкой участников спортивной игры.

6. Трек «Доброволец» (8 час.).

6.1. От слова к делу.

Теория. Игра «Искорка добра»: ребята встают в круг и берутся за руки. Педагог говорит доброе пожелание своему соседу справа и делает ему лёгкое пожатие руки, передавая «искорку». Задача ребят – также что-то доброе пожелать своему соседу справа и передать «искорку» дальше. Игра завершается тогда, когда «искорка» вернётся к педагогу.

Просмотр мультфильма «Рука помощи». Обсуждение мультфильма и помогает ребятам составить словесный портрет волонтёра (Что происходит с сердцем мальчика в мультфильме? Какими качествами должен обладать волонтёр?)

(3 класс)

Педагог организует работу в малых группах по 3-5 человек по формированию «Банка «Добрых дел»:

*для этого можно воспользоваться различными картинками, где изображены добрые дела. Задача ребят, в группе обсудить вопросы: что изображено на картинке, кто совершает доброе дело, какое это доброе дело и для кого, а какие ещё добрые дела мог бы совершить главный персонаж на этой картинке? После того, как ребята рассмотрели все картинки и обсудили в группе данные вопросы, представляют свои результаты всему классу, что у них получилось.

Практика. Вопрос «Почему люди хотят помогать?» Данный вопрос ребята могут обсудить в парах, взяв друг у друга «интервью» и записав все возможные варианты ответа на этот вопрос. По итогам работы в парах – переходят к общему обсуждению, представляя то, что у них получилось в паре.

(4 класс)

Создание символа волонтёрства – приподнятой руки с раскрытой ладонью и сердцем.

*дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в круг добра - «Классный круг добра». Знакомятся с символом трека, создают его и размещают в классном уголке.

Обмен мнениями: какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Можем ли мы быть волонтёрами? Какие добрые дела можем совершить мы?

*обсуждение можно сделать сидя в одном кругу и передавая по кругу по цепочке небольшой талисман. У кого находится талисман – тот человек и высказываем свою мысль.

Педагог осуществляет процесс оформления понятий слов «добро», «добровольчество», «доброволец и волонтёр» (заранее можно подготовить бланки, куда вместе с детьми маркером вписываются понятия/ или эти понятия предварительно распечатывают, вырезают и вклеивают). Добавляет их в центр «Классного круга добра»

Подведение итогов с помощью слайд-презентации с комментариями детей «Как волонтёры помогают?»

*презентацию лучше всего сделать как инфографику (краткие лаконичные схемы и изображения, отражающие основную суть содержания – кто такой волонтёр, какие качества есть у волонтёра, где и в чём могут помочь волонтёры и т.д.)

6.2. Спешить на помощь безвозмездно!

Теория. Педагог рассказывает ребятам про волонтёрское движение в России и про то, какие есть организации волонтёров (например, волонтёры, занимающиеся поиском пропавших людей – Лиза Алерт, поднятием останков пропавших без вести солдат – Поисковое движение России; волонтёры-медики, которые помогали в период пандемии – в больницах в качестве санитаров, приносили продукты питания и медикаменты на дом тем, кто не мог выйти за пределы квартиры и т.д.)

*можно не просто рассказать ребятам, а показать разные фотографии и видео про эти организации.

Просмотр мультфильма «Волонтёры 2020. Мультфильм о добровольцах».

Практика. Педагог предлагает ребятам вспомнить, какие ещё есть слова благодарности, помимо слов «благодарю» и «спасибо» (как можно поблагодарить человека/ или друг друга разными способами).

*класс можно разделить на 2 части и устроить небольшой «батл» добрых слов, когда каждая группа по очереди будут называть по одному доброму слову и передавать ход дальше, пока не иссякнет запас этих добрых слов. Педагог фиксирует их на стикерах и сразу приклеивает по краям «Классного круга добра».

6.3. С заботой о старших.

Теория. Разговор педагога со школьниками о любви и уважении к членам семьи, желании высказывать свои чувства близким людям, понимать необходимость заботиться о слабых, больных, пожилых членах семьи, желании поддерживать традиции своей семьи. Актуализация опорных знаний по теме занятия. Презентационный материал «С заботой о старших». Сказка – притча о старице, которой молодые родители поместили жить за печкой и кушать только из деревянной посуды.

Практика.

Работа в группах с пословицами и поговорками о старости, мудрости.

6.4. Доброволец – это доброе сердце.

Теория. Педагог рассказывает о самых известных волонтёрах России.

*это может быть рассказ с презентацией о победителях конкурса «Добровольцы России», (номинация «Волонтёр года»), о Всероссийской общественно-государственной инициативе «Горячее сердце» и ребятах-сверстниках, которые проявили себя и др.). Предварительно можно распечатать несколько фотографий этих людей и разместить фотографии и истории про них в центре «Классного круга добра». Во время этого рассказа педагог подводит ребят к тому, что волонтёрами они могут быть сами, а возможно, уже есть такие ребята среди класса.

Практика. Педагог проводит рефлексию «Доброе сердце»: ребята рисуют сердечко, вырезают его и внутри пишут одно доброе дело, которые они готовы совершить уже сегодня, обсуждают, кто что написал. Школьники записывают доброе дело, участвуют в обсуждении.

Разучивание с ребятами песню «Совершите чудо» (слова Михаила Пляцковского, музыка Евгения Птичкина).

*разучивать с ребятами песни можно несколькими способами – можно вывести текст песни на экран или распечатать его, а можно разучивать методом повторения строк песни и их продолжения (педагог говорит начало строчки, а ребята её окончание). В случае, если времени осталось не так много, то можно с ребятами сразу эту песню начать исполнять, предварительно предупредив их о том, что это песня - «повторялка», и педагог будет запевать строчку, а ребята подпевают. Исполнение всем классом песни «Совершите чудо».

7. Трек «Эколог» (6 час.).

7.1. Эколог и экология.

Теория. Знакомство с лексическим значение слова «экология». создание проблемной ситуации (фоновая музыка «Шум пилы», картинка вырубленного леса на доске/экране). Обсуждение и анализ случившийся ситуации (Что произошло? Какие могут быть последствия?) Установление причинно-следственных связей. Постановка коллективной цели на занятие (восстановить вырубленный лес).

Практика. Коллективно-творческое дело «Экологическая тропа», в ходе которого восстанавливается вырубленный лес (педагог делит детей на 4 группы с помощью карточек, на которых изображены стихии природы. Каждая группа получает задание, связанное с их стихией: земля – детям необходимо отгадать чьи следы изображены на карточках; огонь – необходимо придумать и нарисовать плакат «Берегите лес от огня!»; вода – нужно собрать фильтр для очистки воды; воздух – нужно придумать завод будущего, описывают в чём его преимущество, как работают с вредными выбросами в воздух). Знакомство с символов трека – Рюкзачком эколога (как будет проходить работа с ним, для чего он нужен). Добавление в рюкзачок эколога понятия слов «экология» и «эколог». Знакомство с гимном экологов.

7.2. Страна экологии.

Теория. Просмотр видео о красоте природы Российской Федерации. Обсуждение просмотренного видео (Что увидели? Возможно кто-то увидел знакомые места? Что можно сказать о нашей природе?). Педагог задаёт проблемный вопрос: «Как сохранить богатство и красоту нашей природы?». Постановка цели на занятие – знакомство с работой по сохранению природы в Российской Федерации. Знакомство с работой экологов России, что они делают для сохранения природы России».

Практика. Составление правил экологов класса. Оформление правила экологов класса. Обмен мнениями: важна ли профессия эколог? Чем она полезна? Знакомство с девизом, речевкой, слоганом экологов. Запись на видео девиза, речевки, слогана экологов.

7.3. Игра по станциям «Путешествие в природу».

Теория. Правила проведения коллективного творческого дела. Движение команд происходит по маршрутному листу. Определяется единое время для выполнения задания на станциях. Итог – общий сбор школьников. Подведение итогов, обсуждение игры. Работу на станциях могут проводить школьники старшего возраста.

Практика. Игра по станциям. Первая остановка – Животные. Вторая - Растения. Третья – Особые приметы природы.

8. Трек «Хранитель исторической памяти» (6 час.).

8.1. Хранитель исторической памяти.

Теория. Оформить помещение и создать необходимую атмосферу. Создание образа «Хранителя»: Предложение школьникам найти свёртки с

описанием – кто такой хранитель и кого можно назвать «Хранителями». *На свёртках могут быть следующие фразы и слова:

- «Хранитель» – это тот, кто хранит незыблемость чего-либо, кто остается верен чему-либо;
- «Хранитель» – это тот, кто хранит, бережет что-нибудь;
- «Хранитель» – это тот, кто охраняет, оберегает кого-то или что-нибудь;
- «Библиотекарь» – «Хранитель книжных тайн и историй»;
- «Смотритель музея» – «Хранитель старинных артефактов и экспонатов»;
- «Экскурсовод» – «Хранитель исторических знаний»;
- «Школьник» – «Хранитель исторической памяти».

Определение совместно с ребятами цели занятия (узнать, как стать «Хранителем», чем занимается хранитель и что он хранит).

Практика. Работа с фотографиями, на которых запечатлены самые яркие события их семей, предварительно узнав всю информацию про это событие.

Коллективно-творческое дело «Альбом памяти». Педагог знакомит ребят с «Альбомом памяти» и мотивирует ребят на его заполнение. Обсуждение с детьми примеров заполнения «Альбом памяти», совместно с классом выдвигают идеи и распределяют поручения (можно написать небольшие сочинения и вклейте фотографии, а можно к фотографиям приложить не сочинение, а одно предложение – но самое значимое, которое сможет отразить основную мысль семейного события).

8.2. Традиции моей страны.

Теория. Педагог мотивирует ребят на изучение традиций своей страны и своей семьи. Знакомство школьников с традициями своей Родины. Педагог делит

ребят

на 3 группы и задаёт вопрос для обсуждения: «Что такое традиция и почему важно сохранять традиции?». Обобщает сказанное ребятами и дополняет тем, что настоящая традиция должна быть: общенародной, доброй, значимой для всех.

Итоги занятия педагог обсуждает с ребятами, какие традиции важны и значимы для самих ребят.

*ребята садятся в круг, у педагога находится клубочек. Клубок передаётся в хаотичном порядке тому человеку, кто будет говорить. Пока ребёнок говорит речь, он аккуратно на палец наматывает несколько оборотов этой нитки. После того, как ребёнок высказался, он передаёт клубок далее, пока не высажутся все и не получится паутинка из этих ниток. Педагогу нужно вывести ребят на то, что все мы – хранители исторической памяти, и вот такие же, только невидимые нити связывают нас друг с другом и с нашим историческим прошлым и настоящим. Далее педагог предлагает ребятам отрезать себе часть ниточки и завязать её на запястье или забрать на память другим способом.

Практика. Работа в группах. Обсуждение темы «Что такое традиция и почему важно сохранять традиции?». Формулировка цели на занятие (узнать, какие бывают традиции).

3 класс.

Школьники создают коллаж «Традиции России».

*здесь можно найти и заранее подготовить картинки или изображения, которые тем или иным образом относятся к традициям России, также можно заранее посмотреть и подготовить разные цитаты про родину, про семью, про труд и т.д. Пополнение «Альбома памяти» коллажами «Традиции России».

4 класс.

Обсудить в группах, какие есть традиции в России (одна группа), традиции в их семьях (другая группа), их личные традиции (3 группа) и результаты записать на стикерах. Пополнение «Альбома памяти» стикерами «Какие есть традиции?».

*Педагог подводит ребят к тому, что истинная традиция та, которая прошла через наше сердце.

8.3. История школы – моя история.

Теория. Педагог рассказывает об исторических событиях времен Великой Отечественной войны. О тематике экспонатов школьного музея, связанных с Великой Отечественной войной. Как формируется состав экспонатов в музее. Как стать членом клуба школьного музея.

Практика. Экскурсия в школьный музей. Обсуждение.

9. Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году (2 час.).

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты:

Обучающие:

- формируется ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность;
- обучены правилам построения логического рассуждения;
- обучены правилам расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- приобретен навык обобщать и представлять информацию для других школьников и взрослых.

Развивающие:

- формирование лидерских качеств и умений работать в команде;
- развитие творческих способностей и эстетического вкуса;
- формирование представления о значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей.

Воспитывающие:

- Воспитание любви и уважения к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- Воспитание уважения к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

- Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- Воспитание уважения к труду, людям труда;
- Воспитание экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (представлен в рабочей программе).

Рабочая программа составляется педагогом на каждый учебный год в соответствии с реализуемой общеобразовательной программой, принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора Центра.

Календарный учебный график разрабатывается педагогом для каждой группы в форме таблицы. Форма календарного плана составляется в соответствии с приложением № 3 методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Рабочая программа для данной дополнительной общеобразовательной программы в Приложении 6.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для проведения занятий имеются помещения, укомплектованные специализированной учебной мебелью, соответствующие санитарно-гигиеническим требованиям.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Компьютер;
- Проектор;
- Экран;
- Принтер;
- Роутер;
- Устройства вывода звуковой информации;
- Инструменты и материалы: ножницы, бумага, клей, карандаши, линейки;
- Информационные стенды.

Информационное обеспечение

Для информационного обеспечения реализации общеобразовательной программы возможно использовать различные электронные ресурсы:

1. Сценарии мероприятий Режим доступа:
https://ddtgav.edu.yar.ru/metodicheskaya_kopilka/stsenarii_meropriyatiy.html
2. Сценарии мероприятий Режим доступа:
<https://setik.ru/events/?ysclid=llp80y1rqv310410780>
3. Педагогическая копилка. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/01/31/pedagogicheskaya-kopilka-dlya-raboty-v-lagere>

Кадровое обеспечение

Для реализации общеобразовательной программы необходим педагог, владеющий знаниями трудовых функций согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», обладающий опытом педагогической работы и владеющий знаниями по направленности данной программы.

Педагогу, реализующему программу, необходимо обладать ценностно-смысловыми, учебно-познавательными, информационными, общекультурными и компетенциями личностного самосовершенствования.

Педагог Ополовнина Ирина Владимировна, реализующая программу «Патриоты России», прошла обучение по программе «Организация работы с обучающимися с ОВЗ». по программе «Менеджмент организации дополнительного образования детей и методическое обеспечение их образовательной деятельности» в объеме 72 часа, по программе профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования» в объеме 250 часов, по программе повышения квалификации «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к общеобразовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» в объеме 36 часов.

В рамках обучения по вышеуказанным образовательным программам были пройдены лекционные курсы по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (удостоверения в Приложении 7).

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Порядок проведения аттестаций обучающихся МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» города Калуги регламентируется локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Система контроля и оценки результатов процесса обучения по данной программе имеет следующие основные элементы:

- входная диагностика;

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Входная диагностика проводится в начале учебного года с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и навыков детей у обучающихся: способности воспринимать информацию, анализировать, обобщать, использовать основные понятия.

Текущий контроль проводится в течение всего периода обучения. Основная форма проведения итогов по каждой теме – проверка полученных знаний с помощью устного опроса, а также анализ качества выполнения творческих и практических работ.

Проведение **промежуточного контроля** предусмотрено в декабре с целью выявления уровня сформированности умений и навыков при освоении тем программы.

Итоговый контроль проводится в конце обучения. Во время итогового контроля определяется фактическое состояние уровня знаний, умений, навыков ребенка, степень освоения материала по каждому треку.

Данная общеобразовательная программа не предусматривает выдачу документа об обучении.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В период реализации программы предусмотрены творческие отчеты о проделанной работе: конкурсные программы, викторины, коллективные творческие дела.

Критерии оценки

Результат диагностики заносится в лист оценки достижений учащихся.

№	ФИО	Трек							Итог
		Эрудит	Доброволец	Мастер	Спортсмен	Хранитель исторической памяти	Эколог	Лидер	

Уровни освоения программы:

достаточный уровень – учащийся овладел не в полной мере знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой, испытывает серьезные затруднения при выполнении практических занятий, выполняет лишь простейшие задания;

средний уровень - у учащихся объем усвоенных умений и навыков достаточно высок, практические занятия выполняет с помощью педагога,

задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить;

высокий уровень – учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно работает в группе, не испытывает особых затруднений, задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в классе, проявляет творческий подход при выполнении заданий.

Для диагностики детского коллектива рекомендуется использовать в работе методику изучения уровня развития детского коллектива. Автор – А.Н. Лутошкин (Приложение 3).

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ презентаций, иллюстраций, готовых работ);
- наблюдение;
- показ (выполнение педагогом), работа по образцу;
- практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
 - репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности поставленной задачи совместно с педагогом);
 - исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся:

- фронтальный (одновременная работа со всеми учащимися);
- индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы);
- групповой (организация работы в группах);
- индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем).

Для правильного понимания ситуации по формированию детского коллектива педагогу рекомендуется использовать в работе следующие памятки:

- Цветовой дневник настроения – цветопись. Приложении 4.
- Стили общения с коллективами, которые находятся на разных ступенях развития. Приложении 5.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Беляков, Ю.Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр (изд. 2-е, перераб. и доп.). – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»: учебно-методический центр, 2020. – 80 с.
2. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – СПб.: Питер, 2008 – 398 с.
3. Божович, Л. И. Психическое развитие школьника и его воспитание / Л. И. Божович, Л. С. Славина. М.: Питер, 2008. – 750 с.
4. Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 240 с.
5. Смирнов, Н.В. Технологии развития социальной активности школьников: учебно-методическое пособие. – СПб, Издательство «КультИнформПресс», 2021. – 77 с.
6. Калейдоскоп школьных дел: Методические разработки. – Вып. 4 / Под ред. В.Н. Щербаковой, М.А. Александровой. – М.: ТЦ Сфера, 2004. - 160 с.
7. Учебно-методический комплекс программы развития социальной активности обучающихся начальных классов. Режим доступа: https://gim31-sar.gosuslugi.ru/netcat_files/222/2886/umk_2022.pdf (24.08.2023).

Литература для обучающихся:

1. Энциклопедия коллективных творческих дел. Режим доступа: <http://kommunarstvo.ru/biblioteka/bibivaent.html?ysclid=llp6ra50p4699736957> (24.08.2023).
2. Лутошкин А.Н. «Как вести за собой» Режим доступа: <https://sovetskie-uchebniki.ru/kak-vesti-za-soboj-lutoshkin-1986/?ysclid=llp6wj308j217429538> (24.08.2023).

Литература для родителей:

1. Социокультурный опыт современных детей и его развитие в процессе воспитания: монография / И.В. Вагнер, М.П. Гурьянова, Е.М. Клемяшова, Н.Н. Казначеева, И.В. Метлик [и др.] / Москва, Издательство: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования». – 2019. – 268 с.
2. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов /Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина, - Вместе учимся, играем, 2010. - 206 с.

3. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования: Сборник материалов / авторы-составители: Е.Д. Владимира, В.П. Овсянникова, А.В. Ильина, под редакцией М.И. Солодковой. – Челябинск: Издательство «Полиграф-Мастер», 2011. – 52 с.

Памятка педагогу. Методика ЧТП - чередование творческих поручений

Среди множества технологий работы с детским коллективом можно выделить методику «Чередование творческих поручений» (или коротко ЧТП).

«Чередование творческих поручений» (ЧТП) – это набор поручений, адресованных воспитанникам детского объединения (класс, отряд, группа, спортивная команда, художественный коллектив и пр.) и составленных согласно его задачам и цели. ЧТП представляет собой соединение нескольких постоянных поручений – трудовых, познавательных, спортивных, организаторских, которые выполняются по очереди каждой микрогруппой для общего коллектива. Эта система позволяет всесторонне раскрыть способности ребёнка в процессе выполнения им широкого диапазона поручений. При этом на уровнях как отдельного ребёнка, так и коллектива (микрогруппы, класса) происходит развитие самостоятельности и навыков самоуправления.

Творческое поручение – это отдельная задача, выполнение которой позволяет решить текущую потребность микрогруппы и дать обучающимся определённые знания, отработать навыки, обучиться умениям.

Благодаря работе в рамках системы «Чередования творческих поручений» можно решить сразу две задачи:

– **удовлетворение психовозрастных потребностей детей** (проявление самостоятельности; проявление интереса к окружающему миру; формирование самосознания, интеллекта; проявление социальной активности; поддержка товарищеских отношений; желание объединяться в группы; развитие лидерских навыков и др.);

– **достижение актуальных задач объединения детского коллектива.**

Строить педагогический процесс важно так, чтобы педагог выступал как скрытый инициатор деятельности, в то время как у детей складывается впечатление, что инициаторами деятельности являются они сами.

Что даёт система ЧТП воспитанникам?

- проба своих сил в разнообразной деятельности;
- развитие широкого кругозора, проявление себя в ранее неизвестной деятельности;
- умение краткосрочно и долгосрочно планировать свою деятельность;
- самоорганизация и самоуправление коллектива.

Методические подсказки, как использовать методику ЧТП в условиях начальной школы

Надеемся, что приведённые ниже примеры вдохновят учителя на поиск своего содержания ЧТП, того, которое будет близко детям именно его класса. Ещё раз обращаем внимание на то, что поручения должны понятны, выполнимы, интересны детям.

1. Класс изначально вместе с учителем составляет список поручений – формирование списка происходит исходя из возрастных особенностей и опыта ребят, возможной профилизации класса, ситуации, в которой приходится работать. В 1-2 классах список поручений, по большей части, задаётся учителем, в 3-4 классах список поручений создаётся по инициативе самих обучающихся.

Ещё на стадии составления списка для детей важно внести ясность, что будет соблюдаться очерёдность поручений – все поручения будут исполняться каждой из микрогрупп хотя бы один раз. Понимание этого способствует развитию умения самостоятельного краткосрочного и долгосрочного планирования детьми своей деятельности. Например, это могут быть следующие поручения:

- «**экологи**» или «**хранители природы**» (те, кто придумывают различные акции и фестивали для сохранения природного богатства – растений и животных и пр.),
- «**затейники**» (те, кто придумывают творческие номера, концерты, сюрпризы на дни рождения и другие праздники и пр.),
- «**знайки**» или «**интеллектуалы**» (те, кто озабочены развитием интеллектуальных способностей всех учеников, следят за успеваемостью каждого в классе, помогают отстающим и пр.),
- «**журналисты**» (те, кто занимаются освещением жизни класса, пишут статьи, оформляют стенгазету, делают фотографии, снимают видеоролики, по возможности, ведут некий «блог класса» и пр.)
- «**игровики**» (те, кто придумывает игры: подвижные, логические, «минутки» и т.д. для того, чтобы всем ребятам всегда было, чем заняться на переменах и пр.).

В зависимости от направленности класса, интересов детей возможны другие поручения, например, корреспонденты, ди-джеи, санитары, книголюбы и т.д. Главное, пусть каждое поручение имеет практическую ценность для всего коллектива.

Разнонаправленность поручений – одна из изюминок этой методики.

Широкий спектр направлений деятельности не только позволяет развивать кругозор, но и даёт возможность проявить себя в видах деятельности, не интересовавших ребёнка ранее, то есть, открыть в себе новые таланты, интересы и способности.

2. Класс необходимо разделить на микрогруппы. Важно помнить, что дети будут выполнять поручения только в составе этих микрогрупп на протяжении всего года обучения. То есть, меняются поручения, но не меняются дети в составе одной микрогруппы в течение всего учебного года. Количество детей в звеньях варьируется в зависимости от количества обучающихся в классе в целом.

Пример формирования микрогрупп в классе (на 30 и более детей):

Учитель объявляет, что класс отправляется в морское путешествие на 5-ти разных кораблях. Для экипажа каждого корабля нужны: командир, старший помощник, штурман, боцман, кок, юнга.

Далее класс делится на микрогруппы следующим образом:

- класс выбирает 5 командиров;
- командиры каждой микрогруппы выбирают старших помощников;
- старшие помощники каждой микрогруппы выбирают штурманов;
- штурманы каждой микрогруппы выбирают боцманов;
- боцманы каждой микрогруппы выбирают коков;
- коки каждой микрогруппы выбирают юнг;
- если есть ребята, которых не выбрали ни в одну из микрогрупп, то эти ребята сами выбирают к какой из команд примкнуть.

Примечание: возможно разделение на команды по другой игровой модели с иными должностями (на усмотрение педагога).

После формирования игровых команд необходимо в получившихся микрогруппах для их сплочения организовать совместную деятельность. Это может быть работа по выбору названия, девиза микрогруппы, создание плаката или что-то другое.

3. Дети в составе одной микрогруппы выполняют поручения на протяжении определённого времени, после чего поручения меняются. Рекомендуемый срок реализации поручений конкретными микрогруппами:

- 1-2 классы – неделя,
- 3-4 классы – от двух недель до месяца.

Важным моментом является то, что при смене поручения меняется и руководитель микрогруппы.

Для выбора поручений для звеньев можно использовать жеребьёвку. Или применить приём «крутите барабан», как в популярной телевизионной игре «Поле чудес» (необходимо заранее сделать тот самый «барабан»).

Примечание. Для поддержания игровой модели (здесь вариант «Морское путешествие») можно поручения представить в виде островов: «Остров Экологов», «Остров Затейников», «Остров Знаек», «Остров Журналистов», «Остров Игровиков». При выборе поручения дети «попадают» на тот или иной остров, который они и заселяют благодаря своим инициативам в течение заданного времени (неделя для 1-2 классов / до месяца для 3-4 классов).

4. Обучающиеся должны понимать, для чего они выполняют поручения: не для «галочки», не для того, чтобы получить какой-то приз за выполнение поручений, а для того, чтобы выявить и развить уникальные способности каждого ребёнка (как организаторские и исполнительские умения – в зависимости от занимаемой роли в микрогруппе, так и коммуникативные навыки), а также для того, чтобы поддерживать в классе атмосферу творчества и сплочённости. Ко всему прочему, каждый ребёнок будет чувствовать собственную значимость, выполняя ответственное поручение на благо всего классного коллектива.

Однако сам факт поощрения не исключается – это происходит в виде похвалы от учителей, родителей, поддержки одноклассников. Сами детские микрогруппы могут присуждать небольшие призы в рамках акций, дел, конкурсов, инициатив, которые будут реализовываться ими при выполнении поручений.

5. На первых порах (в первый месяц) реализации системы ЧТП учителю очень важно поддерживать ребят, направлять их деятельность, создать положительный настрой, индивидуально работать с каждой командой, большую помочь в этой работе могут оказать родители.

В дальнейшем микрогруппам предоставляется больше свободы творчества: но если ход работы микрогрупп в 1 классе от и до отслеживается учителем (возможно родителями), то к 4 классу у ребят развивается самостоятельная организация деятельности каждой из микрогрупп: они учатся управлять, делегировать обязанности, находить общие решения практически без вмешательства взрослых.

Так или иначе, учитель может участвовать в решении затруднительных вопросов, ведь главная задача воспитанников заключается не просто в «отработке» поручения, ребята должны ещё и получить определённые знания, отработать навыки, усвоить умения, получить значимый результат.

6. По истечении заданного времени выполнения детьми поручений (неделя у 1-2 классов, до месяца у 3-4 классов) учитель вместе с детьми подводят итоги: каждая команда рассказывает, что было сделано, что получилось, над чем ещё нужно поработать. Учителю важно помочь ребятам выделить сильные стороны, что получилось и почему, а что необходимо исправить, над чем подумать и исправить, намечают перспективы.

7. Рекомендуется отображать ход ЧТП и прогресс микрогрупп в Классном уголке. Дети будут иметь возможность видеть результаты своей работы в микрогруппах – это может послужить дополнительным стимулированием.

Важно помнить, что «Чередование творческих поручений» – это система работы. Если педагог выберет эту форму, он не должен забывать регулярно выделять время на работу с микрогруппами, напоминать им, какое поручение они сегодня выполняют, контролировать выполнение, подводить итоги и пр. С детьми обязательно обсуждается работа каждой микрогруппы, проделанная работа не должна остаться без внимания. Но соревноваться в выполнении чередующихся творческих поручений не стоит, лучше, если дети будут работать не за баллы или награды, а потому что интересно.

Использование методики ЧТП позволяет осуществить долгосрочный воспитательный проект, который:

- создаёт условия для формирования способностей к самостоятельным поступкам и действиям, к принятию ответственности за их результаты;
- развивает трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
- формирует основы нравственного самосознания личности (совести): способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Что необходимо учесть:

- детям младшего школьного возраста следует предлагать только те поручения, которые им нравятся, и при наличии у конкретного ребёнка способностей, позволяющих справиться с поручением;
- поручения не должны быть однотипными;
- педагогу не следует навязывать своё решение проблемы – пусть ребёнок младшего школьного возраста проявляет творчество в поручении;
- не следует упрекать ребёнка, даже если поручение выполнено не так, как педагогу хотелось бы, лучше похвалить, хотя бы за старание;
- необходимо всегда контролировать выполнение поручений, потому что дети младшего школьного возраста за все охотно берутся, но без соответствующей стимуляции охладевают к делу, даже забывают о поручении;
- педагогу не следует разжигать соперничества между микрогруппами. Необходимо подмечать и поддерживать ростки настоящей дружбы, взаимопомощи, настойчивости в осуществлении задуманного;
- педагогу не следует давать или выставлять оценки выполнению творческих поручений: это зачастую вызывает обиды, провоцирует ненужное соперничество. Оценивать выполнение поручений следует как бескорыстную заботу о товарищах, как радостные моменты жизни всего коллектива, окружающих людей.

Чередующиеся творческие дела-поручения не становятся в тягость, не надоедают, но, периодически повторяясь, обогащают всех и каждого необходимым практическим, организаторским, нравственным опытом.

Чередование творческих поручений (примеры)

«Журналисты»

1) «Бортжурнал», «Путевой дневник». Каждый день дети делают заметки о жизни класса (это могут быть и смешные ситуации, и серьёзные дела) в Классном уголке в специально отведённом месте для «путевого дневника».

2) «Моя мама». Новая страничка дневника – сочинение о самом дорогом человеке. После того, как все побывают журналистами, тетрадь сохраняется до праздника мам, международного женского дня. В идеале – дневник со съёмными листами в виде папки - скоросшивателя. На празднике эти листы в конверте дарятся мамам.

3) «Маленькое интервью». Ко дню учителя журналисты берут интервью у разных учителей («Когда я был учеником...»). Материал может быть использован для школьной газеты ко Дню учителя. Как вариант – интервью у учеников «Если бы я был учителем...».

4) «Книга предложений». Ребята записывают свои предложения к проведению каникул. Предложения записываются и обсуждаются в классе. Как вариант – рубрика «Наше свободное время».

5) «Почтовый ящик». Ребёнок обозначает проблему в классе, записывает её и может без подписи опустить записку в ящик. На классном часе проблемы

обсуждаются. Приём будет полезен учителю тем, что он сможет провести анализ атмосферы в классе, выявить лидеров, «проблемных» детей и тех, на кого стоит обратить внимание.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации треков «Лидер», «Хранитель исторической памяти».

«Игровики»

1) «Наша игротека». Данной микрогруппой оформляется альбом игр, в которые можно поиграть классом на перемене (каждая страничка – игра, которую ребёнок выписал и оформил, либо вырезал и тоже оформил). Таким образом собирается большая коллекция игр.

2) «Поиграй с нами». Ребёнок на перемене организовывает подвижную игру. Игра берётся из классной игротеки. В следующий раз другой ребёнок показывает новую игру. Можно играть и в наиболее понравившуюся игру.

3) «Спортивный календарь». Дети готовят сообщения о достижениях в спортивных играх в стране, в школе, в классе. Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Спортсмен», когда ребята будут придумывать различные виды зарядок.

«Экологи»

1) «Растения-врачи». Дети приносят карточку лекарственного растения с изображением, названием и краткой информацией о лечебных свойствах. Оформляется альбом.

2) «Под нашей защитой». Ребята приносят открытки, вырезки, рисунки растений и животных, которые занесены в Красную книгу и Чёрную книгу. Составляются альбомы.

3) «Мои друзья». Дети приносят фотографии своих питомцев. Оформляется фотовыставка.

4) «Поможем друзьям». Дети с родителями готовят кормушки и вывешивают во дворах. Дежурный «природовед» в конкретный день следит за кормушкой.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Эколог».

«Затейники»

1) «Сюрприз на день рождения». Дети отслеживают, чей день рождения выпадает на конкретную неделю/месяц, включая дни рождения учителей, и готовят интересное поздравление.

2) «Подарок учителям». На День учителя ребята могут придумать поздравление для каждого из учителей, исходя из специфики предмета, который преподаёт тот или иной учитель. Или могут организовать миниконцерт для учителей в свой классный час и таким образом поздравить.

3) «Новогодний Морозко». Секретная игра, когда каждый ученик может примерить на себя роль Морозко (аналог Деда Мороза) и делать подарки, слать приятные записки другому ребёнку. Подобная акция основана на игре «Тайный друг»: дети посредством жеребьёвки получают имя одноклассника, которому нужно делать подарки и присыпать записки. Важное условие: действия Морозко должны быть тайными. Следует проследить, чтобы у

каждого ребёнка был свой Морозко, и чтобы ребёнку не выпало его же имя. Через неделю-две недели игры каждый Морозко признаётся, кому дарил подарки и записки.

4) «Самый яркий день». Это может быть праздник Весны. Группа затейников организует некий «Парад красок», когда весь класс одевается в определённый, согласованный в классе заранее, цвет или надевает предмет одежды одного цвета. Это привнесёт в обычный школьный день настроение весны и красоты.

5) «День без рюкзаков». Этот праздник может быть приурочен ко Дню Смеха, который проходит 1 апреля. Дети могут проявить креативность и выбрать любой другой предмет для переноски учебников и тетрадей, кроме рюкзака и подобных ему вещей (к примеру: футляр для гитары, переноска для кота/собаки, корзина из магазина, коробка и т.д.).

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации треков «Мастер», «Лидер».

«Знайки»

1) «Отличный день». Это может быть конкурс, направленный на получение учащимися наибольшего количества «пятёрок».

2) «От знайки к знайкам». Это акция, когда одни ученики проводят «уроки» для групп других учеников, которые не поняли какую-то тему. Учёными доказано, что дети лучше усваивают тему, когда пробуют объяснить её товарищам «своим языком». Естественно, для улучшения качества мероприятия группы должны быть до 5 человек.

3) «Головоломки на переменах». Дети рисуют на листе ватмана свои кроссворды, ребусы, шарады, занимательные примеры, которые класс будет решать на переменах. Это позволит активизировать мозговую деятельность перед уроками.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Эрудит».

«Санитары»

1) Конкурс на «самого – самого» (самый чистый воротничок, самая аккуратная причёска, самый опрятный вид и т. д.).

2) «Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья». Санитары приносят заметки из газет и журналов о гигиене.

3) Рейд «Твой носовой платочек». Рейд проводится так, чтобы дети не знали о нём заранее.

4) Конкурс на лучшее рабочее место. Во время перемены дети проверяют чистоту и аккуратность рабочих мест в классе.

5) Отображение результатов в газете класса.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации треков «Эколог», «Спортсмен».

«Книголюбы»

1) «Книжкина больница». Дети восстанавливают состояние книжек из школьной, классной или домашней библиотеки.

2) «Умеешь ли ты читать?» Ребята читают друг другу понравившиеся отрывки из книг или просто знакомят друзей с понравившейся им книгой.

3) «Наша библиотека». Дети организовывают уголок классной библиотеки с книгами, а также составляют её картотеку.

4) «По дорогам сказки». Ребята приносят рисунки-иллюстрации прочитанных произведений. Оформляется выставка. По рисункам может быть организована викторина.

Наиболее активной деятельность этой микрогруппы может быть в ходе реализации треков «Эрудит», «Доброволец».

ПАМЯТКА

ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА
В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ



ИВАНОВ
ИГОРЬ ПЕТРОВИЧ
1923-1992

Педагогика общей заботы, педагогика социального творчества, коммунарская педагогика – все эти определения относятся к одному явлению в отечественной педагогике, которая была разработана и внедрена в середине 60-х годов 20-го века Игорем Петровичем Ивановым, доктором педагогических наук Российской Академии образования и его сподвижниками

Каждое дело – с **пользой**, иначе – зачем?
Каждое дело – **людям**, иначе – зачем?
Каждое дело – **творчески**, иначе – зачем?



КТД – это общественно-важное дело. Первейшее его назначение – забота об улучшении жизни своего коллектива и окружающей жизни, в которой педагоги выступают как старшие товарищи ребят, действующие вместе с ними и впереди; сплав практических и организаторских действий на общую радость и пользу.

КТД – творческое, потому что, планируя и осуществляя задуманное, оценивая сделанное и извлекая уроки на будущее, все воспитанники вместе с педагогами и во главе с ними ведут поиск лучших путей, способов, средств решения жизненно-важных практических задач.

КТД – коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается воспитанниками и педагогами.

Основные задачи КТД:

- формирование и развитие коллектива
- развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности
- развитие творчества как коллективного, так и индивидуального.
- обучение правилам и формам совместной работы
- реализация коммуникативных потребностей детей

Условия успешного решения воспитательных педагогических задач:

- общая забота
- уважение личности
- разностороннее развитие ребёнка
- единый коллектив
- творчество, а не шаблон

6 этапов коллективно-творческого дела (КТД):

- 1 этап – мотивация ребят на дело, выработка идей
- 2 этап – планирование деятельности и распределение творческих поручений
- 3 этап – работа микрогрупп по подготовке поручений
- 4 этап – реализация дела
- 5 этап – анализ дела и работы микрогрупп
- 6 этап – работа на последействие



А.Н. Лутошкин «Как вести за собой»

Методика изучения уровня развития детского коллектива

Цель: выявлении степени сплоченности детского коллектива – школьного класса, творческого кружка, спортивной секции, клуба, школьного детского объединения и т.д.

Приводимая ниже достаточно известная и неоднократно апробированная методика А.Н. Лутошкина как раз и позволяет изучить детский коллектив, определить, насколько дети удовлетворены своим коллективом, насколько они считают его сплоченным, крепким, единым.

Ход выполнения: Педагог объясняет школьникам, что любой коллектив (в том числе и их собственный) в своем развитии проходит ряд ступеней и предлагает им ознакомиться с образными описаниями различных стадий развития коллективов. Далее педагог просит ребят определить, на какой стадии развития находится их коллектив.

Образное описание стадий развития коллектива

1 ступень. «Песчаная россыпь». Не так уж редко встречаются на нашем пути песчаные россыпи. Посмотришь – сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Подует ветерок – отнесет часть песка, что лежит с краю подальше, дунет ветер посильней – разнесет песок в стороны, пока кто-нибудь не сгребет его в кучу. Бывает так и в человеческих группах, специально организованных или возникших по воле обстоятельств. Вроде все вместе, а в тоже время каждый человек сам по себе. Нет «сцепления» между людьми. В одном случае они не стремятся пойти друг другу навстречу, в другом – не желают находить общих интересов, общего языка. Нет здесь того стержня, авторитетного центра, вокруг которого происходило бы объединение, сплочение людей, где бы каждый чувствовал, что он нужен другому и сам нуждается во внимании других. А пока «песчаная россыпь» не приносит ни радости, ни удовлетворения тем, кто ее составляет.

2 ступень. «Мягкая глина». Известно, что мягкая глина – материал, который сравнительно легко поддается воздействию и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера (а таким может быть в группе и формальный лидер детского объединения, и просто авторитетный школьник, и классный руководитель или руководитель кружка) этот материал превращается в красивый сосуд, в прекрасное изделие. Но если к нему не приложить усилий, то он может оставаться и простым куском глины. На этой ступени более заметны усилия по сплочению коллектива, хотя это могут быть

только первые шаги. Не все получается, нет достаточного опыта взаимодействия, взаимопомощи, достижение какой-либо цели происходит с трудом. Скрепляющим звеном зачастую являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения в основном доброжелательные, хотя не скажешь, что ребята всегда бывают внимательны друг к другу, предупредительны, готовы прийти друг другу на помощь. Если это и происходит, то изредка. Здесь существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются между собой. Настоящего, хорошего организатора пока нет, или он не может себя проявить, или просто ему трудно, так как некому поддержать его.

3 ступень. «Мерцающий маяк». В штурмящем море мерцающий маяк и начинающему, и опытному мореходу приносит уверенность, что курс выбран правильно. Важно только быть внимательным, не потерять световые всплески из виду. Заметьте, маяк не горит постоянным светом, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь». Формирующийся в группе коллектив тоже подает каждому сигналы «так держать» и каждому готов прийти на помощь. В такой группе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, дружить. Но желание – это еще не все. Дружба, взаимопомощь требуют постоянного горения, а не одиночных, пусть даже очень частных вспышек. В то же время в группе уже есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители маяка» – актив. Можно обратить внимание и на то, что группа выделяется среди других групп своей «непохожестью», индивидуальностью. Однако встречающиеся трудности часто прекращают деятельность группы. Недостаточно проявляется инициатива, редко вносятся предложения по улучшению дел не только у себя в группе, но и во всей школе. Видим проявления активности всплесками, да и то не у всех.

4 ступень. «Алый парус». Алый парус – символ устремленности вперед, неуспокоенности, дружеской верности, долга. Здесь живут и действуют по принципу «один за всех и все за одного». Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника – знающие и надежные организаторы, и авторитетные товарищи. К ним идут за советом, обращаются за помощью. У большинства членов «экипажа» проявляется чувство гордости за коллектив, все переживают, когда кого-то постигнет неудача. Группа живо интересуется тем, как обстоят дела в соседних классах, отрядах, и иногда ее члены приходят на помощь, когда их просят об этом. Хотя группа сплочена, однако она не всегда готова идти наперекор «бурям», не всегда хватает мужества признать ошибки сразу, но это положение может быть исправлено

5 ступень. «Горящий факел». Горящий факел – это живое пламя, горючим материалом которого является тесная дружба, единая воля, отличное

взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за других. Здесь ярко проявляются все качества коллектива, которые характерны для «Алого паруса». Но не только это. Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, поднимаясь на вершины, спускаясь в ущелья, пробивая первые тропы. Настоящим коллективом можно назвать лишь такую группу, которая не замыкается в узких рамках пусть и дружного, сплоченного объединения. Настоящий коллектив – тот, где люди сами видят, когда они нужны, и сами идут на помощь; тот, где не остаются равнодушными, если другим группам плохо; тот, который ведет за собой, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего пылающего сердца дорогу другим.

Обработка полученных данных:

На основании ответов школьников педагог может определить по пятибалльной шкале (соответствующей пяти ступеням развития коллектива) степень их удовлетворенности своим классным коллективом, узнать, как оценивают школьники его спаянность, единство в достижении общественно значимых целей. Вместе с тем удается определить тех ребят, которые недооценивают или переоценивают (по сравнению со средней оценкой) уровень развития коллективистических отношений, довольных и недовольных этими отношениями.

А.Н. Лутошкин «Как вести за собой»

Памятка педагогу.
Цветовой дневник настроения - цветопись

Педагогу всегда необходимо знать, как «дышит» коллектив, какие состояния переживают школьники, как и под влиянием чего формируются и изменяются их настроения. Для этого можно воспользоваться приемом цветописи. Цветопись — это цветовой дневник настроения.

Пример формы цветодневника:

Фамилия	Мое настроение
восторженное	красный
радостное, теплое	желтый
светлое, приятное	желтый
спокойное	зеленый
неудовлетворенное	синий
тревожное, напряженное	фиолетовый
упадок, уныние	черный

На плотном листе бумаги — семь цветовых полос. Каждая цветовая полоса — условный знак настроения. Цветовые полосы можно получить методом аппликации: наклеить в дневник необходимые полоски цветной бумаги. Цветодневников нужно изготовить столько, сколько ребят примет участие в этой работе.

Предположим, что было принято решение изучить настроение ребят в течение 2 - 4 недель. Ежедневно в одни и те же часы (лучше после занятий) педагог раздает цветодневники каждому из ребят и просит их самостоятельно, не советуясь ни с кем, проставить в правой стороне листа дату (число этого дня) напротив той цветовой полосы, которая обозначает их настроение к этому времени.

Однако, перед тем как начать работу, надо выполнить ряд важных условий. Настроение - это интимный мир каждого, и вторгаться туда с бесцеремонными расспросами не совсем прилично. А потому нужно: - получить согласие всех добровольно вести в течение определенного времени цветодневники; - гарантировать ребятам тайну их эмоциональной «исповеди», если они того пожелают; - убедить их быть искренними в своих оценках настроения. Каждый раз, после того как ребята сделают отметки в цветодневниках, педагог их собирает.

Следующий этап - обобщение данных. С этой целью составляется таблица, куда ежедневно педагог переносит цветными карандашами или фломастерами данные из индивидуальных цветодневников: напротив каждой фамилии соответственно закрашиваются квадратики таблицы.

Если изо дня в день заполняете цветоматрицу, то перед педагогом постепенно раскроется удивительная картина. Живописный цветовой ковер даст вам возможность увидеть настроение. Увидеть в цвете.

Эта цветная картинка вам расскажет, какое настроение и в какие дни преобладает у ребят, в целом в коллективе: по вертикали - у всех вместе и у каждого в отдельности; по горизонтали - у каждого и у всех на протяжении всего времени изучения.

Анализируя цветоматрицу, обратите внимание на то, как эмоционально откликаются ребята на ту или иную ситуацию, на какое-то событие в коллективе.

Взглянув на цветоматрицу, можно выяснить, оставило ли то или иное событие в коллективе значимый след в переживаниях ребят, кто наиболее близко воспринял это событие, кого оно оставило равнодушным.

Цветопись может помочь определить, существует ли единство в переживаниях ребятами значимых ситуаций. Если нет такого единства, стоит задуматься, что стоит за этим. Возможно, что проводимое дело не затронуло ребят, возможно, что коллектив не настолько еще сплочен, чтобы проявить единство переживаний.

Педагогу надо обратить внимание и на настроения отдельных ребят. Если кому-то длительное время плохо и это отражается в его состояниях (синий, фиолетовый и черный цвета преобладают), то надо постараться выяснить, в чем дело, что случилось с этим человеком. Если понадобится, то надо оказать ребенку поддержку, помочь, душевно поговорить с ним. Ведь именно для этого, в конечном счете, и требуется настройщик-педагог, помогающий создать в коллективе живую, творческую атмосферу.

А.Н. Лутошкин «Как вести за собой»

**Памятка педагогу.
Стили общения с коллективами,
которые находятся на разных ступенях развития**

Каждый уровень развития коллектива требует своих способов организации и руководства.

В группах на уровне «Песчаная россыпь» предпочтительнее может оказаться стиль руководства «Разящие стрелы» (настаивающий, требующий, приказывающий). Преобладать единоначалие, четкость в определении задач, подробный инструктаж, жесткий контроль на всех этапах работы. Другие стили руководства могут иметь вспомогательное значение.

В группах «Мягкая глина» стиль «Разящих стрел» может еще преобладать, но сюда все активнее вводятся «бумеранговые» приемы (напоминаем, это — стиль коллегиальный, советующийся, консультирующийся и требующий): создание актива, опора на него, привлечение одноклассников к обсуждению вопросов жизни и работы класса. Здесь организатор, исходя из знания личных и деловых качеств одноклассников, предоставляет активу, помощникам возможность самим принимать решение, оказывает им помочь. Если существуют серьезные конфликтные отношения, надо выяснить, на чем они основаны. Могут не помешать «челночные» рейды организатора по примирению на основе общих дел конфликтующих группировок и личностей.

В группах «Мерцающий маяк» эффективно сочетание стилей «Возвращающийся бumerанг» и «Разящие стрелы». Как правило, на этой ступени органы самоуправления имеют большой вес и организатор может активнее использовать мнение группы, считаться с позицией большинства, если оно стоит действительно на правильном пути. В целях создания положительного эмоционального климата коллектива в отдельных случаях можно использовать как вспомогательные способы воздействия типа «Снувший членок» и «Плыущий плот»: быть уступчивым, при необходимости идти на компромисс.

Организация и руководство группой через органы самоуправления и актив становится основным способом на ступени «Алый парус». Стиль руководства «Возвращающийся бumerанг» является ведущим на этом этапе работы с коллективом.

В основе взаимоотношений организатора и группы - взаимное доверие. Спленченность и сработанность группы освобождают организатора от

необходимости всякого рода напоминаний, проверок, тщательного инструктажа перед началом дела и т. д. На этом этапе организатор выполняет чаще функции «мозгового центра», разрабатывающего идеи, поддающего инициативу, поддерживающего начинания других ребят. Это не значит, что надо «плыть по течению», но и сковывать инициативу многочисленного актива тоже не следует.

В основе руководства группами, находящимися на ступени «Горящий факел», — самоуправление, опора на группу в целом. Требования организатора к личности предъявляются от имени коллектива. Основное внимание организатора направлено на установление связей с другими группами, на формирование активной позиции своего коллектива в школе, среди других объединений. Распорядительные действия организатора носят вспомогательный характер. К общим делам, к руководству привлекаются в разной форме все члены коллектива.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР КОСМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАЛАКТИКА» ГОРОДА КАЛУГИ

«УТВЕРЖДЕНО»
на заседании педагогического совета
МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г.
Калуги
Протокол № 1 от 30.08.2023

«УТВЕРЖДАЮ»
директор МБОУДО ДЮЦКО
«Галактика» г. Калуги
Приказ № 266/01-09 от 31.08.2023
_____ А.Ю. Кононова

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности

Патриоты России

Форма реализации - очная
Год обучения – второй
Номер группы – первая, вторая, третья
Возраст учащихся – 7-11 лет

Составитель рабочей программы – Ополовнина И.В.,
методист,
педагог дополнительного образования

Автор дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Патриоты России» -
Ополовнина И.В.,
методист,
педагог дополнительного образования

Калуга, 2023

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана педагогом дополнительного образования Ополовиной И.В. на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Патриоты России», составленной методистом, педагогом дополнительного образования Ополовиной И.В.

Утверждена директором МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги Кононовой А.Ю. 31.08.2023.

Количество часов на 2023-2024 учебный год:

по первому модулю - в объеме 52 часа в год;

по второму и третьему модулям - в объеме 54 часа в год.

Количество часов в неделю: 2 часа 1 раз в неделю.

Ожидаемые результаты работы по программе:

Обучающие:

- формируется ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность;
- обучены правилам построения логического рассуждения;
- обучены правилам расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- приобретен навык обобщать и представлять информацию для других школьников и взрослых.

Развивающие:

- формирование лидерских качеств и умений работать в команде;
- развитие творческих способностей и эстетического вкуса;
- формирование представления о значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей.

Воспитывающие:

- Воспитание любви и уважения к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- Воспитание уважения к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- Воспитание уважения к труду, людям труда;
- Воспитание экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

Аттестация учащихся

Группа	Дата	Промежуточный этап аттестации	Дата	Итоговый этап аттестации
№ 1 Модуль 1	12.12.2023	Творческая мастерская Деда Мороза	23.04.2024	Коллективная работа

№ 2 Модуль 2	27.12.2023	Путь в мастерство	24.04.2024	Коллективная работа
№ 3 Модуль 3	28.12.2023	Квест	25.04.2024	Коллективная работа

Календарный учебный график
Модуль 1, гр. 1, 52 часа в год.
Расписание: вторник 12:30-13:15; 13:25-14:10

№ п/п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часо в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	10	3	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Групповая работа	2	Играй, узнавай, найди друзей в классе	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
	10	10	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Творческая работа	2	Вводный «Орлятский урок»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
					8	Трек «Эрудит»		
	10	17	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Интеллектуальна игра	2	Кто такой эрудит?	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
	10	24	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Эрудит – это...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Устная проверка знаний
	10	31	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Всезнайка	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Устная проверка знаний

	11	7	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Экскурсия	2	Встреча с интересным эрудитом – книгой	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
					6	Трек «Доброволец»		
	11	14	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Фронтальная работа	2	От слова к делу	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	11	21	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Фронтальная работа	2	Спешить на помощь безвозмездно	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	11	28	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Встреча с интересным и людьми	2	Доброволец – это доброе сердце	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
					6	Трек «Мастер»		
	12	5	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Фронтальная работа	2	Мастер – это...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	12	12	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Творческая мастерская	2	Мастерская Деда Мороза	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	12	19	12:30- 13:15	Творческое дело	2	Новогоднее настроение	МБОУДО ДЮЦКО	Практическая работа

			13:25- 14:10				«Галактика» г. Калуги	
					6	Трек «Спортсмен»		
	12	26	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Утро мы начнём с зарядки	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Блиц – опрос
	01	16	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Подвижные игры	2	Сто затей для всех друзей	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Игра
	01	23	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	Азбука здоровья	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Практическая работа
					7	Трек «Хранитель исторической памяти»		
	01	30	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	Хранитель исторической памяти	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Беседа
	02	13	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра- путешествие	2	История школы – моя история	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
	02	20	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Встреча с интересным человеком	2	Историческое чаепитие	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос

					8	Трек «Эколог»		
	02	27	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	ЭКОЛОГИЯ	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	03	5	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Каким должен быть настоящий эколог?	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Бесед
	03	12	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра – путешествие по станциям	2	Мы друзья природе	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
					9	Трек «Лидер»		
	03	19	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Лидер – это...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Наблюдение
	03	2	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Я хочу быть лидером!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Наблюдение
	04	9	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	С командой действую!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Наблюдение
	04	16	12:30- 13:15	Игра	2	Мы дружный класс	МБОУДО ДЮЦКО	Наблюдение

			13:25- 14:10				«Галактика» г. Калуги	
	04	23	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективная работа	2	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Практическая работа
					52	Итог		

Календарный учебный график
Модуль 2, гр. 2, 54 часа в год.
Расписание: среда 12:30-13:15; 13:25-14:10

№ п/п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	10	4	12:30-13:15 13:25-14:10	Коллективная работа	2	Вводный «Орлятский урок»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
					6	Трек «Лидер»		
	10	11	12:30-13:15 13:25-14:10	Работа в группах	2	Лидер – это...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
	10	18	12:30-13:15 13:25-14:10	Работа в группах	2	Я могу быть лидером!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
	10	25	12:30-13:15 13:25-14:10	Игра	2	С командой действую!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
					8	Трек «Эрудит»		
	11	8	12:30-13:15	Интеллектуальная игра	2	Кто такой эрудит?	МБОУДО ДЮЦКО	Практическая работа

			13:25- 14:10				«Галактика » г. Калуги	
	11	15	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Интеллектуа льная игра	2	Я эрудит, а это значит...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	11	22	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Экскурсия	2	Встреча с интересным эрудитом – книгой	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	11	29	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	«Развиваемся, играя!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Игра
					8	Трек «Мастер»		
	12	6	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Мастер – это...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	12	13	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Мастерами славится Россия	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	12	20	12:30- 13:15 13:25- 14:10	КТД	2	КТД «Город Мастеров»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа

	12	27	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Встреча с интересным человеком	2	Путь в мастерство Подводим промежуточные итог	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
					8	Трек «Доброволец»		
	01	10	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	От слова к делу	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	01	17	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Спешить на помощь безвозвездно!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	01	24	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	С заботой о старших	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	01	31	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	Братья наши меньшие	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
					8	Трек «Спортсмен»		
	02	7	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Игра
	02	14	12:30- 13:15	Работа в группах	2	Должен быть режим у дня	МБОУДО ДЮЦКО	Практическая работа

			13:25- 14:10				«Галактика » г. Калуги	
	02	21	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Азбука здоровья	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	02	28	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Игра
					6	Трек «Эколог»		
	03	6	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	ЭКОЛОГИЯ	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	03	13	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	03	20	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	Восхищаемся красивым миром	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
					6	Трек «Хранитель исторической памяти»		
	04	3	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	Хранитель исторической памяти	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос

	04	10	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективная работа	2	Хранитель семейных традиций	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
	04	17	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Экскурсия	2	История школы – моя история	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
	04	24	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективная работа	2	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Практическая работа
					54	Итог		

Календарный учебный график
Модуль 3, гр. 3, 54 часа в год.
Расписание: четверг 12:30-13:15; 13:25-14:10

№ п/п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	10	5	12:30-13:15 13:25-14:10	Коллективная работа	2	Вводный «Орлятский урок»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
					6	Трек «Лидер»		
	10	12	12:30-13:15 13:25-14:10	Работа в группах	2	Лидер – это...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
	10	19	12:30-13:15 13:25-14:10	Работа в группах	2	Я могу быть лидером!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
	10	26	12:30-13:15 13:25-14:10	Игра	2	С командой действую!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Наблюдение
					8	Трек «Эрудит»		
	11	2	12:30-13:15	Интеллектуальная игра	2	«Кто такой эрудит?»	МБОУДО ДЮЦКО	Опрос

			13:25- 14:10				«Галактика» г. Калуги	
	11	16	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Интеллектуа- льная игра	2	Я – эрудит, а это значит...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
	11	23	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Игра – это полезно и интересно.	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Игра
	11	30	12:30- 13:15 13:25- 14:10	КТД	2	КТД «Играй, учись и узнавай» Ребусы, кроссворды, загадки	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Игра
					8	Трек «Мастер»		Практическая работа
	12	7	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Мастер – это...	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Практическая работа
	12	14	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Россия мастеровая	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Практическая работа
	12	21	12:30- 13:15 13:25- 14:10	КТД	2	КТД «Мастер своего дела»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Игра

	12	28	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Квест	2	Квест «Юные мастера». Подводим промежуточные итоги	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Наблюдение
					8	Трек «Спортсмен»		
	01	11	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Движение – жизнь!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	01	18	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Основы здорового образа жизни (ЗОЖ))	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	01	25	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	Азбука здоровья	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
	01	1	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективная работа	2	Спортивная игра «Быстрее! Выше! Сильнее!	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Игра
					8	Трек «Доброволец»		
	02	8	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	От слова к делу	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	02	15	12:30- 13:15	Работа в группах	2	Спешить на помощь безвозмездно!	МБОУДО ДЮЦКО	Опрос

			13:25- 14:10				«Галактика» г. Калуги	
	02	22	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Работа в группах	2	С заботой о старших	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
	02	29	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Доброволец – это доброе сердце	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
					6	Трек «Эколог»		
	03	7	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективная работа	2	Эколог и экология	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос
	03	14	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра	2	Страна экологии	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Практическая работа
	03	21	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Игра по станциям	2	Игра по станциям «Путешествие в природу»	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Игра
					6	Трек «Хранитель исторической памяти»		
	04	4	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективная работа	2	Хранитель исторической памяти	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги	Опрос

	04	11	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	Традиции моей страны	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	04	18	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Экскурсия	2	История школы – моя история	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Опрос
	04	25	12:30- 13:15 13:25- 14:10	Коллективна я работа	2	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика » г. Калуги	Практическая работа
					54	Итог		

3. Методическое обеспечение образовательного процесса

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ презентаций, иллюстраций, готовых работ);
- наблюдение;
- показ (выполнение педагогом), работа по образцу;
- практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности поставленной задачи совместно с педагогом);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся:

- фронтальный (одновременная работа со всеми учащимися);
- индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы);
- групповой (организация работы в группах);
- индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем).

4. Повышение профессионального уровня:

- Изучение нормативно-правовой и методической литературы, новинок периодической печати;
- Участие в педагогических объединениях, семинарах, педагогических советах;
- Сотрудничество и обмен опытом с педагогами;
- Прохождение курсов повышения квалификации.

5. Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1	Участие учащихся в мероприятиях Центра	В течение года	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика»

			г. Калуги
2	Мероприятия, приуроченные к памятным датам	В течение года	МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги
3	Экскурсии в библиотеку, музеи	В течение года	Библиотека, музеи

6. Взаимодействие педагога с родителями

№	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Индивидуальные и групповые консультации	О достижениях обучающихся	В течение года

7. Планируемые результаты деятельности педагога

- Участие в педагогических семинарах МБОУДО ДЮЦКО «Галактика» г. Калуги
- Подготовка учащихся к мероприятиям.



ДИПЛОМ

о профессиональной переподготовке

Ополовнина Ирина Владимировна

ООО "Центр инновационного
образования и воспитания"

Прошёл(ла) обучение по программе
профессиональной переподготовки

Образовательная программа
включена в информационную
базу образовательных программ
ДПО для педагогических
работников, реализуемую при
поддержке Минобрнауки России.

«Педагог дополнительного
образования» в объеме 250 часов
для осуществления профессиональной
деятельности в сфере образования
по профилю "Педагог дополнительного
образования"

Год обучения 2021.
Город Саратов.
Дата выдачи: 28 01 2022

524-2025159



 ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Ополовнина Ирина Владимировна

ООО "Центр инновационного
образования и воспитания"

Образовательная программа
включена в информационную
базу образовательных программ
ДПО для педагогических
работников, реализуемую при
поддержке Минобрнауки России.

Год обучения 2021.
Город Саратов.
Дата выдачи: 20 04 2021

481-2025159

Прошёл(ла) обучение по программе
повышения квалификации

"Обеспечение санитарно-
эпидемиологических требований
к образовательным организациям
согласно СП 2.4.3648-20" в объеме
36 часов.

Генеральный директор



 ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

Российская Федерация
Калужская область
Город Калуга

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Ополониной

Настоящее удостоверение выдано
(Фамилия, имя, отчество)

Ирине Владимировне

в том, что он(а) с 17 октября 2023 г. по 24 ноября 2023 г.
повысила(а) квалификацию в Государственном автономном
образовательном учреждении дополнительного профессионального
образования Калужской области «Калужский государственный
институт развития образования»

успешно освоил(а) образовательную программу:
«Менеджмент организаций дополнительного образования детей
(образовательной программы, темы (образовательного модуля))
и методическое обеспечение их образовательной деятельности»

В объеме 72 часа

Директор
(руководитель)

М. П.

Секретарь
(расшифровка)

А. А.

Чеченкова М.В.
(подпись)

Никиточкина О.М.
(подпись)

Год 2023

40 № 66148

Регистрационный номер 7860 -23УД

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 149573922187837288311503629658482451098261240740

Владелец Кононова Алла Юрьевна

Действителен с 20.10.2025 по 20.10.2026